

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя школа № 1 имени Игоря Прокопенко  
Гвардейского муниципального округа Калининградской области»**

Рекомендована к использованию  
Педагогическим советом  
Протокол № 15 от 07 2023г.

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «СШ № 1  
им. И. Прокопенко гор. Гвардейска»  
Г. П. Крейза  
Приказ № 15 от 07 2023 года

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«Пресс-центр: журналистика»**

Возраст обучающихся: 15-18 лет  
Срок реализации программы: 9 месяцев

Автор-составитель:  
Рыдалова Ирина Николаевна,  
педагог-организатор

г. Гвардейск, 2023г.

## Пояснительная записка

### Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Пресс-центр: журналистика»

**Актуальность Программы** заключается в том, что она дает общее представление, как сделать наши издания приемлемыми с точки зрения полиграфических требований, а значит и более привлекательными на вид. В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о предмете и создания печатной продукции. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки издания: от замысла до получения оригинал-макета. Разделы программы непосредственно посвящены настольной издательской системе. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся школы, потому что ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Кроме того, необходимо развивать мотивацию к профессии дизайнера-верстальщика, так как дело, которым учащиеся будут заниматься, значимо и для других, представляет интерес для окружающих.

**Отличительной особенностью Программы** является ее направленность на развитие письменной речи учащихся, совершенствование содержания и языкового оформления речи, что способствует развитию коммуникативной компетентности учащихся.

Программа развивает творческие способности учащихся, умение работать с различными видами текста, строить связные высказывания, используя различные жанры.

**Адресат Программы:** предлагается для обучающихся 15-18 лет как элемент активизации деятельности учащихся. Внеурочная работа реализуется через посещение занятия кружка, наполняемость до 25 человек. Работа по данной программе способствует формированию нравственных качеств личности, социальной активности, развитию гуманистического, демократического, диалогического мышления, учит оценивать себя как личность, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности. Ученикам предлагается узнать основы журналистского дела, побывать в роли журналистов, проявить творческие способности и коммуникативные качества. Наша общеобразовательная школа не готовит своих выпускников к профессии журналиста. Но если дать школьнику необходимые навыки, то и в ученические годы, и в будущем он сможет реализовать свои возможности, став профессиональным или внештатным корреспондентом.

**Объём и срок освоения Программы.** Программой предусматривается участие обучающихся в различных конкурсах, выполнение заданий на кружке с использованием словарей и сайтов Интернета. Продолжительность обучения – 9 месяцев.

**Форма обучения** очная с элементами самостоятельной работы в период школьных каникул. Занятия проводятся в виде: лекций, семинаров, практикумов, «Круглых стол», беседы, экскурсии.

**Особенность организации образовательного процесса** осуществляются в соответствии учебным планом. Состав группы может быть как постоянным, так переменным. В кружке могут быть обучающиеся разных возрастов. Количество обучающихся до 25 человек. В начале учебного года родители (законные представители) пишут заявление на посещение кружка.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.** Общее количество часов за 9 месяцев составляет 34 часа теоретической и практической части; количество часов и

занятий в неделю – 1 час, периодичность один раз в неделю; продолжительность занятий составляет 1 астрономический час.

**Педагогическая целесообразность** данной образовательной программы обусловлена тем, что приоритетным направлением «Стратегии модернизации образования» является воспитание личности, стремящейся к максимальной реализации своих возможностей, способной принять правильное решение в жизненных ситуациях, готовой к полноценному общению с людьми, различными по социальной группе, образованию, возрасту. Чтобы воспитать такую личность, прежде всего, необходимо научить ребенка решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, то есть сформировать у него коммуникативную компетенцию, научить владеть всеми видами речевой деятельности, заложить основы культуры устной и письменной речи. Понятие коммуникативной компетенции включает в себя не только овладение необходимым набором речеведческих и языковых знаний, но и формирование умений в области практического использования языка в процессе речевой деятельности. Это соотносится и с реализацией воспитательных задач по формированию социально активной личности, ориентирующейся в современном мире.

**Практическая значимость.** Работа по данной программе способствует формированию нравственных качеств личности, социальной активности, развитию гуманистического, демократического, диалогического мышления, учит оценивать себя как личность, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности. Ученикам предлагается узнать основы журналистского дела, побывать в роли журналистов, проявить творческие способности и коммуникативные качества. Данная Программа даёт возможность обучающимся решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, то есть сформировать у него коммуникативную компетенцию, научить владеть всеми видами речевой деятельности, заложить основы культуры устной и письменной речи. Понятие коммуникативной компетенции включает в себя не только овладение необходимым набором речеведческих и языковых знаний, но и формирование умений в области практического использования языка в процессе речевой деятельности. Это соотносится и с реализацией воспитательных задач по формированию социально активной личности, ориентирующейся в современном мире. Кроме того, программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современной информатики, формирование у них навыков алгоритмического мышления, понимание компьютера как современного средства обработки информации; в получении практических навыков работы с компьютером и современными информационными технологиями. В каждой теме предусмотрено выделение определенного количества часов на изучение теории и выполнения работ компьютерного практикума и решение задач. Распределение часов на изучение теории и компьютерный практикум примерное, т.к. зависит от обеспеченности учебного процесса аппаратными и программными ресурсами (конфигурация компьютеров, наличие программного обеспечения, локальной сети и выхода в Интернет).

**Ведущие теоретические идеи.** Настоящая программа рассчитана на полный курс обучения детей и адаптирована к условиям дополнительного образования детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей школьников. В процессе обучения возможно проведение корректировки уровня сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта деятельности детей и уровня усвоения ими учебного материала. Программа включает в себя не только обучение творческому компьютерному моделированию, но и создание индивидуальных интерактивных проектов в школьной газете «Переменка».

**Цель:** развитие творческих способностей детей, формирование умения ориентироваться в потоке информации, расширение кругозора детей; создание постоянно действующего актива юных корреспондентов.

**Задачи:**

- формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;

- активизировать познавательную мыслительную деятельность;
- развивать критическое мышление;
- развивать коммуникативные умения, самостоятельность при создании материала;
- прививать культуру общения;
- воспитывать духовные качества личности, активную жизненную позицию;
- воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;
- развивать творческие способности школьников — осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды.
- развивать коммуникативные способности учащихся с использованием технических средств;
- формировать творческие способности детей;
- уметь анализировать и отбирать полученную информацию;
- использовать силу воздействия массовой информации для становления духовного мира учащихся;
- уметь применять полученные знания при создании школьной газеты.

**Принципы отбора содержания.** Программа обеспечивает: межпредметные связи с литературой (в написании статей для школьной газеты «Переменка»), технологией (бизнес-план по реализации продукции и расчета себестоимости выпуска печатного издания), искусством (дизайн издания, обработка фотографий, рисование необходимых атрибутов) и информатикой (работа в прикладных программах на ПК); приобретение школьниками образовательных результатов для успешного продвижения на рынке труда.

**Основные формы и методы реализации Программы:** Отбор методов обучения обусловлен необходимостью формирования информационной и коммуникативной компетентностей учащихся. Решение данной задачи обеспечено наличием в программе курса следующих элементов данных компетенций: социально-практическая значимость компетенции (для чего необходимо писать статьи и создавать печатное издание); личностная значимость компетенции (зачем необходимо быть компетентным в области журналистики и верстки издания); перечень реальных объектов, относящихся к данным компетенциям (статья, газета, буклет, компьютер, компьютерная программа, Интернет и др.); знания, умения и навыки, относящиеся к данным объектам; способы деятельности по отношению к данным объектам; минимально необходимый опыт деятельности учащихся в сфере данной компетенции.

Формы и методы, используемые в программе: словесные (лекции, семинары, диспуты); наглядные; проблемный метод; игровой; диалоговый; экскурсии; метод проектов (создание, издание и распространение школьной газеты «Переменка»).

**Прогнозируемые результаты.** В рамках данной программы обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и способами деятельности: умение выявить интересные события и явления в повседневной жизни; расширение кругозора учащихся, развитие их творческих способностей; повышение уровня культурно-профессиональных знаний в области журналистики (умение грамотно проводить интервью, писать рецензии на выставки, спектакли, фильмы, готовить фоторепортажи, редактировать написанное); развитие монологической и диалогической речи; уметь составить и написать статьи публицистического стиля; иметь положительный опыт коллективного сотрудничества при конструировании изданий; иметь опыт разработки и публичной защиты созданного проекта (презентации, газетной статьи, сочинения, реферата); осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность по написанию статей; свободное владение печатным словом (умение писать в разных жанрах); воспитание активной гражданской позиции; установление связей с улускими СМИ, публикация статей кружковцев в республиканских и российских печатных изданиях; предоставление возможностей для самореализации учащихся, общественного признания.

**Механизм оценивания образовательных результатах.** Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты обучающихся (статьи, сочинения,

издания, фотографии, буклеты, презентации и т.п.), а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения), которые относятся к целям и задачам программы. Критерии отслеживания программы: 1. Повышение мотивации к изучению русского языка и литературы. 2. Развитие креативного мышления учащихся. 3. Встречи с интересными людьми, посещение культурных и спортивных мероприятий. 4. Написание сочинений разных жанров. 5. Создание и выпуск школьной газеты силами учащихся. 6. Участие в улусных, республиканских, всероссийских конкурсах.

**Формы подведения итогов реализации Программы.** Защита творческих работ. Практическая работа. Написание расширенной информации. Анализ работ. Заметка. Заметка информационного характера. Заметка типа делового описания. Заметка типа художественного описания с элементами повествования. Информационная заметка с отрицательным содержанием. Заметки на темы, связанные с оценкой поступков. Заметка на дискуссионную тему. Заметка-благодарность. Заметка-вопрос. Интервью. Анализ образцов интервью, взятых из различных газет и журналов. Выпуск школьных номеров газеты «Переменка».

### Учебный план 9 месяцев обучения (34 часа, 1 час в неделю)

№ п/п	Содержание	Всего	Теория	Практика
1. 2.	Инструктаж по технике безопасного поведения.	1	1	-
3.	Тема 1. «Краткая история возникновения и развития печатных средств массовой коммуникации».	2	1	1
4.	Тема 2. «Твой друг – газета: знакомство с историей школьной печатной газеты».	3	1	2
5.	Тема 3. «Коллаж – рассказ о себе».	3	-	3
6.	Тема 4. «Специфика детских и юношеских периодических изданий».	3	1	2
7.	Тема 5. «Экскурсия» (в типографию «Наша жизнь»).	3	-	3
8.	Тема 6. «Школьная газета».	10	-	10
9.	Тема 7. «Словари. Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок».	2	1	1
10.	Тема 8. «Жанры периодической печати».	3	1	2
11.	Тема 9. «Защита творческого проекта».	5	-	5
	Итого:	35	6	29

**Календарный учебный график**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**социально-педагогической направленности**  
**«Пресс-центр: журналистика»**  
**на 2020-2021 учебный год**

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Социально-педагогической направленности «Пресс-центр: журналистика»
1	Начало учебного года	с 01.09.2019года.
2	Продолжительность учебного периода	9 месяцев (35 учебных недели).
3	Продолжительность учебной недели	5 дней.
4	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю.
5	Продолжительность учебных занятий	Продолжительность учебного часа 45 минут.
6	Время проведения учебных занятий	Начало не ранее чем через 1 час после учебных занятий, окончание не позднее 18.00.
7	Продолжительность перемен	10-15 минут.
8	Окончание учебного года	31.05.2021 года.
9	Летние каникулы	Июнь, июль, август.
10	Аттестация обучающихся	Вводный мониторинг- сентябрь 2020 года. Промежуточная аттестация- декабрь 2020 года. Итоговая аттестация- май 2021 года.
11	Комплектование групп	По мере наполнения групп с 31.05.2020г.- 31.09.2020г.
12	Дополнительный прием	В течение учебного периода согласно заявлениям (при наличии свободных мест).

**Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности  
«Пресс-центр: журналистика»**

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	07	Лекция с элементами беседы.	1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасного поведения.	Кабинет № 18	Тест
2.		14	Лекция с презентацией.	1	История журналистики.	Кабинет № 18	Создание презентация
3.		21	Рассказ, беседы.	1	Твой друг – твоя газета.	Кабинет № 18	Собеседование
4.		28	Рассказ, беседы.	1	Твой друг – твоя газета.	Кабинет № 18	Собеседование
5.	Октябрь	05	Эвристическая беседа.	1	Публицистический стиль речи: сфера применения, жанры, стилевые особенности, языковые средства.	Кабинет № 18	Собеседование
6-9.		12, 19,26	Беседа.	3	Коллаж «Расскажи мне о себе».	Кабинет № 18	Презентация
10.	Ноябрь	09	Практическая работа	2	Выпуск номера 1 «Переменка».	Кабинет № 18	Заметки для номера
11-12.		16,23	Презентация с элементами рассказа	2	Периодические издания.	Кабинет № 18	Тест
13-16.	Декабрь	07,14,21	Практическая работа	3	Выпуск номера 2 «Переменка».	Кабинет № 18	Заметки для номера
17.		28	Лекция.	1	Публицистический стиль.	Кабинет № 18	Собеседование
18.	Январь	11	Лекция.	1	Зарисовка.	Кабинет № 18	Проект
19.		18	Лекция.	1	Интервью.	Кабинет № 18	Проект
20.		25	Лекция.	1	Заметка.	Кабинет № 18	Проект
21.	Февраль	01	Практическая работа	1	Активный и пассивный словарь.	Кабинет № 18	Тест
22.		08	Практическая	1	Репортаж.	Кабинет № 18	Заметки

			работа с элементами лекции.				
23-24.		15,22	Практическая работа с элементами лекции.	2	Словари.	Кабинет № 18	Заметки
25.	Март	01	Презентация	1	Жанры периодической печати.	Кабинет № 18	Заметка, зарисовка, интервью
26-29.		15, 22, 29	Практическая работа	2	Выпуск номера 3 «Переменка».	Кабинет № 18	Заметки для газеты
30.	Апрель	05	Рассказ.	1	Статья.	Кабинет № 18	Тест
31.		12	Рассказ.	1	Обзор.	Кабинет № 18	Тест
32.		19	Лекция с элементами практической работы.	1	Комментарий, колонка.	Кабинет № 18	Тест
33.		26	Рассказ	1	Очерк.	Кабинет № 18	Тест
34.	Май	17	Практическая работа	1	Известные журналисты современного мира.	Кабинет № 18	Заметки
35.		24		2	Выпуск номера 4 «Переменка».		

## **Организационно-педагогические условия реализации Программы Методическое обеспечение программы**

Для теоретических занятий необходим учебный класс, в котором может быть библиотека для детей и педагога, методические пособия (рисунки, плакаты, фотографии), карты; интерактивная доска и мультимедиапроектор для просмотра видеофильмов, презентации по истории транспорта, информационные ресурсы Интернета. Возможно использование: Презентаций: «Жанры периодической печати», «Публицистический стиль», «История газеты»; Памяток: «Очерк», «Колонка», «Статья», «Обзор», «Интервью», «Зарисовка», «Заметка», «Репортаж»; выпуски школьной газеты «Переменка»; схемы: «Стили речи»; коллажи: «Расскажи мне о себе»; словари из школьной библиотеки: толковый, стилистический, орфографический; мониторинговые анкеты – комплект.

### **Материально-техническое обеспечение программы:**

<b>Основное оборудование</b>	<b>Основное оснащение</b>
1. Столы – 15 шт.	Памятки: «Очерк», «Колонка», «Статья», «Обзор», «Интервью», «Зарисовка», «Заметка», «Репортаж» - набор
2. Стулья – 30 шт.	Схема «Стили речи» - 1 шт
3. Компьютер – 1 шт.	Коллаж – «Расскажи мне о себе» - 3 шт
4. Мультимедиа проектор – 1шт.	Презентации по темам
5. Компьютерные колонки – 2 шт	
6. Кулер с водой – 1 шт.	

### **Оценочные и методические материалы**

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).

2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.

3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- Теория;
- Практика;
- Конструкторская и рационализаторская часть.

## **Информационное обеспечение Программы Нормативно-правовое обеспечение программы**

Часть 9 статьи 2, статья 28 ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования РФ от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

### **Список литературы:**

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2010.
2. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб, 2010.
3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.

#### **Дополнительная литература**

1. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 2009.
2. Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М., 2010.
3. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993. 303 с.
4. Методы журналистского творчества; под ред. Горохова В.М. М., 1982.
5. Мастерство журналиста; Под ред. В.М.Горохова и В.Д.Пельта. М., 1977. 263 с.
6. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с.
7. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов / Под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект пресс, 2001. – 159 с.
8. Елена Вовк. “Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15, 16. 2004 год
9. Педагогическая логика. Издательство в учебном заведении / Специальное приложение к журналу “Лицейское и гимназическое образование” 2004/2005 уч. год
10. А.И. Сенокосов г. Екатеринбург. Методическая газета для учителей информатики “Информатика” № 5 (510) 2006 г.
11. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
12. Телевизионная журналистика: Учебник/Ред. коллегия Г.В. Кузнецов, В.Л. Цвик, А.Я. Юровский. М.: Изд-во МГУ, 1994
13. Цвик В. Л. Введение в журналистику. Учебное пособие
14. Егоров В.В. Терминологический словарь телевидения. М., 1997.
15. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.,1981.
16. Закон Российской Федерации “О средствах массовой информации”.
17. Федотов М.А. Правовые основы журналистики. – М.

### **Интернет-ресурсы**

1. Сагман С. Microsoft Office 2000. – М.: ДМК Пресс, 2002. – 672 с.: ил. (Серия “Самоучитель”).
2. Тайц А.М., Тайц А.А. Самоучитель Adobe Photoshop 7. – СПб.: БХВ-Петербург, 2003. – 688 с.: ил.

3. Гурский Ю., Гурская И., Жвалевский А. Компьютерная графика: Photoshop CS, CorelDraw 12, Illustrator CS. Трюки и эффекты (+CD). – СПб.: Питер, 2004. – 812 с.: ил. – (Серия “Трюки и эффекты”.
4. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей “Открытый урок” на сайте WWW:<http://www.1september.ru>