

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя школа № 1 имени Игоря Прокопенко
Гвардейского муниципального округа Калининградской области»**

Рекомендована к использованию
Педагогический совет
Протокол № __ от _____ 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МБОУ «СШ № 1 им. И. Прокопенко
гор. Гвардейска»

Г. П. Крейза
Приказ № _____ от «__» _____ 2023 года

**АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающихся
с умственной отсталостью
по чтению и развитию речи
8 класс
на 2023-2024 учебный год**

**Солдатова Светлана Сергеевна
Пилипчук Жанна Леонидовна
Жердецкая Анна Анатольевна**

СОДЕРЖАНИЕ

1 раздел Пояснительная записка	3 стр.
2 раздел Общая характеристика учебного предмета	4 стр.
3 раздел Описание учебного предмета в учебном плане	4 стр.
4 раздел Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета	5 стр.
5 раздел Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета	5 – 6 стр.
6 раздел Содержание учебного предмета	7 – 8 стр.
7 раздел Тематическое планирование	9 – 12 стр.
8 раздел Описание метариально-технического обеспечения образовательного процесса	13 стр.

1 раздел Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Рабочая программа учебного курса «Чтение и развитие речи» для 8 класса составлена на основе программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. доктора педагогических наук В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «ВЛАДОС», 2011г.)

Учащиеся должны:

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

2 раздел

Общая характеристика учебного предмета

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

3 раздел

Описание учебного предмета в учебном плане

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи для 8 класса предназначена для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на 4 часа в неделю, т.е. 140 часов в год в соответствии с базисным планом, согласно учебно-календарного графика образовательного учреждения.

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 140 часов – 4 часа в неделю. В соответствии с ФГОС ООО курс состоит из двух частей – инвариантной (70%) и вариативной (30%). Внутриучебный модуль (вариативная часть) в 8 классе «Литературный калейдоскоп» - 31 часов.

4 раздел

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Литература как учебный предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим учителю возможность не только развивать интеллектуальные способности учащихся, но и формировать их ценностно-мировоззренческие ориентиры, которые позволят им адекватно воспринимать проблематику произведений отечественной классики, т. е. включаться в диалог с писателем. Приобщение к «вечным» ценностям, исповедуемым литературной классикой, является одним из главных направлений школьного литературного образования и способствует постановке таких его приоритетных целей, как:

- воспитание духовно развитой личности, испытывающей потребность в саморазвитии и внутреннем обогащении, расширении культурного кругозора и реализации накопленного духовного опыта в общественной практике;

формирование гуманистического мировоззрения, базирующегося на понимании ценности человеческой личности, признании за нею права на свободное развитие и проявление ее творческих способностей;

- формирование основ гражданского самосознания, ответственности за происходящее в обществе и в мире, активной жизненной позиции;

воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре, а также уважения к истории и традициям других народов;

развитие нравственно-эстетического подхода к оценке явлений действительности, стремления к красоте человеческих взаимоотношений, высокие образцы которых представлены в произведениях отечественной классики;

приобщение к творческому труду, направленному на приобретение умений и навыков, необходимых для полноценного усвоения литературы как учебной дисциплины и вида искусства.

5 раздел

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
- умение использовать чтение с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Использовать при выполнении заданий различные средства: дополнительную литературу, источники по чтению и развитию речи. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
- Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий.
- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений (А.С.Пушкин «Зимнее утро», М.Ю.Лермонтов «Парус», И.А.Крылов «Волк на псарне», «Осел и Соловей», Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда», И.С.Никитин «Русь», «Утро на берегу озера», С.А.Есенин «Пороша», «Отговорила роща золотая...», А.А.Сурков. «Родина»)
- наизусть прозаический отрывок (И.С.Тургенев «Муму»).

6 раздел
Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов по программе	В том числе		
			Вн. Чт.	Р/р	Контр. Раб.
1	Устное народное творчество.	14	-	-	1
2	Произведения русских писателей XIX века.	75	2	4	2
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	26	2	2	-
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века.	25	2	1	1
Итого		140	6	7	4

Устное народное творчество.

Сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо".

Пословицы и поговорки.

Баллады.

В.А.Жуковский «Перчатка», И.З.Суриков «Нашла коса на камень»

Былины. Былина «Садко»(отрывок)

Урок внеклассного чтения «Любимые сказки школьников». Просмотр фильма-сказки на выбор.

Произведения русских писателей XIX века.

А. С. Пушкин. Биографические сведения.

М.Я.Басина «Публичное испытание», И.И.Пушин «записки о Пушкине», А. С. Пушкин, "Цветок", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный", "Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пушину», «Няне». Любовная лирика «Сожженое письмо», «Я вас любил». Сказка «Сказка о попе и работнике его Балде» Просмотр мультфильма «Сказка о попе и работнике его Балде» по мотивам сказки А.С.Пушкина.

Урок внеклассного чтения. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

М. Ю. Лермонтов. Биографические сведения. Стихотворение "Смерть поэта", "Родина", «Парус», «Сосна». Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова.

И. А. Крылов "Волк на псарне", "Осел и соловей", «Муха и пчела». Урок внеклассного чтения. Викторина по басням И.А. Крылова.

Н. А. Некрасов. Биографические сведения.

Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда"(отрывок), "В полном разгаре страда деревенская", отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин «Утро на берегу озера».

Урок внеклассного чтения «Н. А. Некрасов "Крестьянские дети"».

И.С.Тургенев. Биографическая справка. И.С.Тургенев «Муму». Проверка техники чтения.

Л. Н. Толстой. Биографические сведения. "После бала" (в сокращении).

Произведения русских писателей 1-й половины XX века.

А. П. Чехов. Биографические сведения. «Лошадиная фамилия».

В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки). Просмотр фильма по повести Короленко «Слепой музыкант»

Урок внеклассного чтения. «У книжной полки»

М.Горький. биографическая справка. Отрывок из повести «Макар Чудра»

С. А. Есенин. Биографические сведения. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»

А.П.Платонов. Биографическая справка. «Разноцветная бабочка»

А.Н.Толстой. Биографические сведения. «Русский характер».

Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка»

Урок внеклассного чтения «"Стихи С. А. Есенина".»

Произведения русских писателей 2-й половины XX века.

К.Г.Паустовский. Биографическая справка. «Телеграмма»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

Р.И.Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки).

Л.А.Кассиль. Биографическая справка. «Пекины бутсы».

А.Т.Твардовский. Биографическая справка. Отрывки из поэмы «Василий Теркин».

Библиотечный урок.

В.М.Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин».

В.П.Астафьев. Биографическая справка. "Далекая и близкая сказка".

Урок внеклассного чтения. Произведения о войне.

Р.П.Погодин. Биографическая справка. "Альфред".

А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

7 раздел
Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Количество часов	Количество контрольных и практических работ
<i>Устное народное творчество.</i>			
1 2	Устное народное творчество. Сказка «Волшебное кольцо»	2 часа	
3 4	Пословицы, поговорки.	2 часа	
5 6	<i>Внутриучебный модуль</i> <i>«Литературный калейдоскоп» №1,2</i> <i>Баллады. В. А. Жуковский «Перчатка»</i>	2 часа	
7 8	И. З. Суриков «Нашла коса на камень»	2 часа	
9 10	<i>Внутриучебный модуль</i> <i>«Литературный калейдоскоп» №</i> <i>3,4Былины «Добрыня и Змей»</i>	2 часа	
11	Входной контроль	1 час	Тест
12	Работа над ошибками	1 час	
13 14	Практическое занятие «Теория литературы»	2 часа	
<i>Произведения русских писателей XIX века.</i>			
15 16	Александр Сергеевич Пушкин – великий поэт и сказочник (1799-1837).	2 часа	
17 18	<i>Внутриучебный модуль</i> <i>«Литературный калейдоскоп» № 5,6М.</i> <i>Я. Басина «Публичное испытание»</i>	2 часа	
19 20	<i>Внутриучебный модуль</i> <i>«Литературный калейдоскоп» № 7,8И.</i> <i>И. Пуцин «Записки о Пушкине»</i>	2 часа	
21 22	Стихотворение «Памятник». Чтение и анализ.	2 часа	
23 24	Чтение и анализ стихотворения. «Во глубине сибирских руд...»	2 часа	
25 26	<i>Внутриучебный модуль</i> <i>«Литературный калейдоскоп» №</i> <i>9,10«Зимнее утро»</i>	2 часа	
27 28	Р.р. Сочинение на тему «Солнечное зимнее утро»	2 часа	Сочинение

29 30	Чтение и анализ стихотворения. «И. И. Пущину», «19 октября 1827»	2 часа	
31 32	Чтение и анализ стихотворения. «Няне»	2 часа	
33 34	Чтение и анализ стихотворения. «На холмах Грузии»	2 часа	
35 36	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 11,12</i> Чтение и анализ стихотворения. «Сожженное письмо»	2 часа	
37 38	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 13,14</i> «Я вас любил...»	2 часа	
39 40 41	Чтение и анализ. «Сказка о попе и о работнике его Балде»	3 часа	
42 43	Практическое занятие «Теория литературы»	2 часа	
44 45	Михаил Юрьевич Лермонтов-поэт и художник (1814-1841)	2 часа	
46 47	Чтение и анализ стихотворения. «Смерть поэта» (отрывок)	2 часа	
48 49	Чтение и анализ стихотв. «Родина» (отрывок)	2 часа	
50 51	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 15,16</i> «Парус»	2 часа	
52 53	Чтение и анализ стихотв. «Сосна»	2 часа	
54 55	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника» (отрывки)	2 часа	
56	Р.р. Урок выразительного чтения «Песни...»	1 час	
57 58	Практическое занятие «Теория литературы»	2 часа	
59 60	Иван Андреевич Крылов (1769-1844) Басня «Волк на псарне»	2 часа	
61 62	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 17,18</i> Басня «Осел и соловей»	2 часа	
63	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 19</i> Басня «Муха и пчела»	1 час	
64	Внеклассное чтение по басням И.А.Крылова	1 час	
65 66	Николай Алексеевич Некрасов (1821-1878) Чтение и анализ стихотв.	2 часа	

	«Размышления у парадного подъезда» (отрывок)		
67	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 20«В полном разгаре страда деревенская...»</i>	1 час	
68	Чтение и анализ стихотв. «Мороз, Красный нос» (отрывок)	1 час	
69	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 22Н. А. Некрасов Чтение и анализ стихотв. «Русские женщины»</i>	1 час	
70 71	Р.р. Характеристика на главного героя (Русским женщинам)	2 часа	
72	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 23 Иван Саввич Никитин Чтение и анализ стихотв. «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера»</i>	1 час	
73 74	Практическое занятие «Теория литературы»	2 часа	
75 76	Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883) Рассказ «Муму» 1-2 части.	2 часа	
77 78 79	Рассказ «Муму» 3-5 части.	3 часа	
80 81	Рассказ «Муму» 5-8 части.	2 часа	
82 83	Р.р. СочинениеИзложение по одной части рассказа «Муму»	2 часа	Сочинение
84	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 24Лев Николаевич Толстой (1828-1910) «После балла» (в сокращении) 1 часть.</i>	1 час	
85	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 25«После балла» 2 часть.</i>	1 час	
86 87	Внеклассное чтение. Рассказы Л. Н. Толстого.	2 часа	
88 89	Практическое занятие «Теория литературы»	2 часа	
<i>Произведения русских писателей 1-й половины XX века.</i>			
90 91	Антон Павлович Чехов (1860-1904) Рассказ «Лошадиная фамилия»	2 часа	
92	Урок-игра. Инсценировка рассказа «Лошадиная фамилия»	1 час	
93 94	Владимир Галактионович Короленко (1853-1921) «Слепой музыкант»	3 часа	

95	(отрывки) 1-5 части.		
96 97	«Слепой музыкант» 6-11 части.	2 часа	
98 99	Р/Р. Беседа по повести «Слепой музыкант»	2 часа	
100	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 26 Максим Горький (1863-1936) Рассказ «Макар Чудра»</i>	1 час	
101	Р/Р. Краткий пересказ содержания рассказа.	1 час	
102 103	Сергей Александрович Есенин (1895-1925) Чтение и анализ стихотв. «Спит ковыль»	2 часа	
104	Стихотворение Чтение и анализ стихотв. «Пороша»	1 час	
105	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 27 Интегрированный урок с музыкой «Отговорила роща золотая...»</i>	1 час	
106 107	Практическое занятие «Теория литературы»	2 часа	
108 109 110	А. П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка»	3 часа	
111 112	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 28А. Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»</i>	2 часа	
113 114	Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девчонка». Чтение и анализ.	2 часа	
Произведения русских писателей 2-й половины XX века.			
115 116	Произведения русских писателей 2-й половины 20 столетия. К. Г. Паустовский «Телеграмма»	2 часа	
117 118	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 29Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»</i>	2 часа	
119 120	Л. А. Кассиль «Ленины бутсы» Р/Р. Характеристика на героя произведения.	2 часа	
121	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 30А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин»</i>	1 час	

122 123	В. М. Шукшин «Гринька Малюгин»	2 часа	
124 125	<i>Внутриучебный модуль «Литературный калейдоскоп» № 31В. П. Астафьев «Далекая и близкая сказка»</i>	2 часа	
126 127	Р. П. Погодин «Алфред»	2 часа	
128 129	Практическое занятие «Теория литературы»	2 часа	
130 131	Итоговая контрольная работа.	2 часа	Тест + сочинение
132 133	А. А. Сурков. Стихотворение «Родина» Повторение.	2 часа	
134	Обобщающий урок. Задание на лето.	1 час	
135- 140	Резерв	5 часов	

8 раздел

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Программа

Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида. /Под ред. В.В. Воронковой: Сб. 1. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2000г.

Учебник

«Чтение для 8 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида/ Сост. З.Ф.Мальшева. - М.: «Просвещение», 2011 г».

Методическая литература

1	Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и чтения. – СПб.: КАРО, ДЕЛЬТА, 2005. – 384с.
2	Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 1 класс. – М.: ВАКО, 2008. – 176с.
3	Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 2 класс. – М.: ВАКО, 2009. – 176с.
4	Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 3 класс. – М.: ВАКО, 2009. – 160с.
5	Калмыкова И.Р. Мы читаем и играем: Книга для учащихся младшего школьного возраста. – М.: ООО ТИД «Русское слово – РС», 2008. – 72с.
6	Кутявина С.В. Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению: 4 класс. – М.: ВАКО, 2007. – 288с.
7	Методика преподавания русского языка для детей с нарушениями интеллекта: учеб. Для студентов пед. Вузов/ А.К.Аксёнова, С.Ю.Ильина. – М.: Просвещение, 2011. – 335с.
8	Никитина М.И., Красильникова О.А. Чтение и развитие речи: учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006. – 256с. – (Серия «Коррекционная педагогика»)
9	Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки: пособие для логопедов-практиков и внимательных родителей. – СПб.:КАРО, 2010. – 160с.
10	Розе Т.В. Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для

	детей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 224с.
11	Сказочная игротека: праздники, игры, викторины для детских коллективов от 6 до 12 лет/Авт.-сост. М.С.Коган. – Новосибирск: Сиб. унив. Изд-во, 2009. – 221с.
12	Яценко И.Ф. Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению: 1 класс. – М.: ВАКО, 2007. – 160с.
13	Яценко И.Ф. Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению: 2 класс. – М.: ВАКО, 2007. – 192с.