

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГВАРДЕЙСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя школа № 1 имени Игоря Прокопенко города Гвардейска»

Рекомендована к использованию  
Педагогический совет  
Протокол № 10 от 18.06. 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
МБОУ «СШ № 1 им. И. Прокопенко  
гор. Гвардейска»

Приказ № 185 от «18» июня 2021 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
естественнонаучной направленности  
«Экология и детство»

Возраст обучающихся: 7-11 лет  
Срок реализации программы: 9 месяцев

Автор-составитель:  
Слободчикова Лариса Викторовна,  
учитель биологии.

г. Гвардейск, 2021.

## Пояснительная записка

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Экология и детство» естественнонаучная.

Актуальность программы заключается в том, чтобы воспитать экологически грамотного человека через искусство. Природа всегда была добрым другом человека. Красота её вдохновляла поэтов, художников на создание величайших произведений. Умение видеть и чувствовать красоту родной природы – большое счастье. Развивать это умение у детей нужно как можно раньше, так как чувства прекрасного, простой человеческой доброты закладываются именно в детстве. Приучаясь с детства видеть красоты природы, ребенок приобретает великолепное умение воспринимать красоту искусства, понимать и ценить его, а также желание создать что – то своё, новое, неповторимое. И такая возможность есть у ребят, занимающихся в кружке «Экология и творчество». В современном мире высоко ценится всё, что сделано своими руками. Сравнительно несложные приемы изготовления изделий из природных материалов делает данное направление творчества необыкновенно привлекательным. Каждый имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, погрузиться в мир безграничной фантазии, в мир красоты и добра. Работая с природным материалом имеет огромное значение для обучения и воспитания детей. Этот вид деятельности способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, воспитывает усидчивость, совершенствует мелкую моторику рук, что очень важно для младших школьников с особыми образовательными потребностями. Поделки из природного материала – это не только детская забава или просто игрушки, а настоящие произведения искусства. Работы, выполненные из природных материалов, привлекают к себе внимание, вносят разнообразие в быт ребенка, всякий раз, по – новому одухотворяя его. Украшая письменный стол или книжную полку, поделки напоминают о природе и её красоте.

Отличительные особенности программы. Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребёнку познакомиться с основами знаний в области экологии, и попробовать свои силы в разных техниках декоративно-прикладного творчества.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на детей 7-11 лет и реализуется 9 месяцев. Группа может быть смешанной, занятия осуществляются в групповой форме. Занимаются как мальчики, так и девочки. Группа формируется на добровольной основе по заявлению родителей (законных представителей) в начале учебного года.

**Объем и срок освоения программы.** Данная программа рассчитана на 9 месяцев обучения. Рассчитана на 36 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий составляет 1 астрономический час.

**Формы обучения** по данной программе очная с элементами самостоятельной работы.

**Особенности организации образовательного процесса.** Общая структура работы объединения: процесс формирования замысла (в результате ребенок должен понять, что и как надо делать); педагог объявляет тему, знакомит детей с работой, которую они будут выполнять. Обследование предмета, анализ - ответственный момент, формирование у детей умения смотреть одно из необходимых учебных умений. Рассмотрение предмета и его анализ для последующей работы. Эмоциональным моментом может быть использование игровой ситуации, чтение стихотворения, сказки, интересного рассказа и т.п. Физкультминутка. Снятие мышечного напряжения. Воплощение замысла. Сформированный в первой части занятия образ является основой последующего выполнения изделия. Дети с увлечением выполняют задание, находятся в атмосфере творчества или сотворчества, внимательны и с уважением относятся к работающим рядом детям. В ходе занятия педагог следит, чтобы не было пауз, чтобы, закончив один этап, ребенок сразу же переходил к следующему. Анализ результатов деятельности детей или педагогическая оценка детских работ. Анализ детских работ входит в методику проведения занятия как один из важнейших её компонентов и в разных формах необходим на каждом занятии. Нужно привлекать к анализу самих детей. Педагог спрашивает, дети должны сами делать выводы закрепляются полученные знания.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.** Структура учебных занятий построена с учётом требований СанПин 2.4.4.1251-03. Примерное количество обучающихся до 25 человек в каждой группе. Занятия проводятся 1 раз в неделю. При организации

учебно-воспитательного процесса уделяется внимание: использованию физкультминуток; чередованию занятий с высокой и низкой активностью; смена видов деятельности.

**Педагогическая целесообразность.** Каждый ребёнок талантлив по-своему. Программа доступна для детей любого уровня развития, позволяет развить такие качества, как: творческие способности; мышление; память; кругозор; воображение; художественные навыки, и раскроет лучшие человеческие качества. Важна и комфортная обстановка, исключающая перенапряжение, стойкие отрицательные переживания и психические травмы; специальная развивающая творческая активность. Занятия с природным материалом увлекательные. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, а самое главное, самовыражаться.

**Практическая значимость.** Практическая значимость данной программы заключается в создании условий для осуществления трудового, нравственного и экологического воспитания школьников. Дети работают не только с природным материалом, но и с бросовым материалом. Они учатся бережно относиться к окружающей среде. Используя бросовый материал, тем самым в какой – то степени решают проблему утилизации отходов. Программа позволит развить экологическую культуру ребенка на основе взаимоотношений человека и природы, включающей основы знаний о природе. При изучении программы учащиеся приобретут навыки разумного общения с природой, научатся применять полученные знания в дальнейшей жизни. Программа позволит помочь каждому ребенку реализовать свои фантазии в своих работах, получить знания и навыки экологии, декоративно-прикладного творчества, развивать моторику, внимательность, наблюдательность, ответить на его любознательность в понимании взрослой жизни.

Настоящая программа рассчитана на полный курс обучения и адаптирована к условиям дополнительного образования детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей школьников. В процессе обучения возможно проведение корректировки уровня сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта деятельности детей и уровня усвоения ими учебного материала. Программа включает в себя не только обучение экологического мышления, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в различных видах техники. Ведущие теоретические идеи данной программы заключаются в том, что в ней тесно переплелись две составляющие: экология и творчество. Программа призвана научить детей бережно относиться к родной природе, и показать через декоративно-прикладное искусство, что даже мусор можно превратить в прекрасные нужные вещи. Создавая из бросового материала «прекрасное» дети смогут прочувствовать красоту окружающего мира. Кроме того творческая (декоративно-прикладная) составляющая данной программы способствует развитию у детей глазомера, чувства формы, ритма, соотношения частей и целого, пониманию цвета и его преобразования, помогают выражению собственной фантазии. Экологическое составляющее сформирует у детей бережное отношение к окружающей природе, экологическую культуру; значение природы в жизни человека; сезонные явления в природе; различия между живой и неживой природой; основы экологии; названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда, приёмы и правила пользования ими; простейшие правила организации рабочего места; правила безопасности труда и личной гигиены.

**Цель:** формирование фактических знаний и умений по биологии, экологии через различные виды декоративно-прикладного творчества.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- способствовать расширению кругозора детей, через изучение основ биологии и экологии;
- вызвать у детей заинтересованность к работе с природным материалом;
- научить их применять различные техники в своих произведениях.

**Воспитательные:**

- воспитывать понимание, стремление детей к познанию нового;
- развивать интерес к экологии и декоративно-прикладному творчеству;
- сформировать в сознании детей современную экологически ориентированную картину мира, чувство уважения к своему природному окружению;

- научить видеть вокруг себя красоту и неповторимость родной природы и замечать неразумное, пагубное влияние на нее человеком;
- научить детей работать в коллективе и самостоятельно.

Развивающие:

- развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности;
- развивать образное и пространственное мышление, ловкость рук, творческий подход к труду;
- формировать навыки и умения работы с различными инструментами и материалами.

**Принципы отбора содержания.** При планировании занятий по реализации программы я ориентировалась на следующие принципы: принцип активности и сознательности - польза от занятий может быть только в том случае, когда дети осознают, что и для чего они делают; принцип доступности – основывается на том, что все виды подготовительной работы для обучения детей были просты в обращении и доступны; принцип взаимосвязи обучения и развития - носит развивающий характер и способствует эстетическому, нравственному, и интеллектуальному развитию детей; принцип индивидуального подхода - основан на личностно-ориентированном взаимодействии; принцип от простого к сложному - программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений. Такой позволяет повторять, закреплять и дополнять полученные знания и умения в течении первого года обучения; принцип наглядности - выражается в том, что у детей более развита наглядно-образная память, поэтому мышление опирается на восприятие или представление; принцип индивидуализации - обеспечивает развитие каждого ребенка; принцип успешности - создание «ситуации успеха» для каждого обучающегося на каждом занятии, с целью поддержания интереса к работе.

**Основные формы и методы.** Практические (создание дизайна работы, моделирование, заготовка и подготовка материала для работы, творческие работы). Сенсорное восприятие (посещение выставок, экскурсии в лес, поле на речку и др. наглядные пособия, презентации). Комбинированные (самостоятельные работы обучающихся, подготовка работ к выставке). Формы работы: групповая (используется на общих занятиях, экскурсиях, прогулках...); по звеньям (используется, когда необходимо разделить группу по интересам, методам работы, вылазкам по заготовке материала и др.); индивидуальная; совместная с родителями и школой; - учебная экскурсия; поход; тематические (изучение одной учебной темы); интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности). Средства работы: объекты живой и неживой природы, как средства познания; методические (учебные пособия, литература, наглядные пособия); технические (рабочие материалы и орудия труда, аудио и видео материалы, репродукции и фотографии, интернет); внутриколлективные мероприятия (огоньки, походы, выходы в лес, на речку, экскурсии, выставки); ежегодный творческий показ достижений родителям и другим детям; проведение дня открытых дверей, выставок работ обучающихся для пропаганды достижений творческого объединения и привлечения новых учащихся.

**Планируемые результаты.** К концу обучения дети должны знать значение природы в жизни человека; сезонные явления в природе; различия между живой и неживой природой; основы экологии; названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда, приёмы и правила пользования ими; простейшие правила организации рабочего места; правила безопасности труда и личной гигиены. Должны уметь: проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе; выполнять правила экологически сознательного поведения в природе; предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры); улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение); передавать красоту природы в своих поделках; применять приобретённые навыки на практике; сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

**Механизм оценивания образовательных результатов** осуществляется с помощью следующих методов: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов осуществляется через беседы и опрос; выполнение учащимися диагностических заданий; участия воспитанников в мероприятиях (викторинах, соревнованиях, играх); активности обучающихся на занятиях и т.п.

**Формы подведения итогов реализации программы** осуществляются через оформление фотоотчётов и выставки творческих работ.

**Учебный план  
9 месяцев (36 часов, 1 час в неделю)**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы проведения итогов</b>
1.	Тема 1. Знакомство с программой «Экология и детство».	1	1		Собеседование
2.	Тема 2. Осенние явления в природе	8	2	6	Опрос, практические занятия
3.	Тема 3. Зима. Братья наши меньшие. Животный мир.	12	4	8	Опрос, практические занятия
4.	Тема 4. Весна. Пробуждение природы.	12	4	8	Опрос, практические занятия
5.	Контроль ЗУН.	3		3	Выставка работ
<b>Итого:</b>		<b>36</b>	<b>11</b>	<b>25</b>	

**Содержание программы  
9 месяцев обучения (36 часов, 1 час в неделю)**

**Тема 1. Знакомство с программой «Экология и детство.** Вводное занятие – инструктаж по технике безопасного поведения во время проведения занятий. Знакомство с программой «Юный эколог».

**Тема 2. Осенние явления в природе.** Знакомый и незнакомый лес. 26 сентября – Всемирный день моря. Листопад. 2 октября – всемирный день животных. 16 октября – всемирный день здорового питания. Семена древесных пород. Лес – друг грибника. Лес – мир животных, грибов и ягод. 15 ноября – день вторичной переработки. 30 ноября – международный день домашних животных.

**Тема 3. Зима. Братья наши меньшие. Животный мир.** Зимующие птицы. Как им помочь? 12 ноября – Синичкин день. Перелетные птицы. Экологическая игра. Берегите елочку. Новогодние игрушки на елку. 10 января – день комнатных растений. Растения тропиков. Лес зимой.

**Тема 4. Весна. Пробуждение природы.** 1 марта – день кошек. 3 марта – всемирный день дикой природы. 21 марта – международный день лесов. 22 марта – день Балтийского моря. Час Земли. Признаки весны. Первоцветы. 12 апреля – день Космонавтики. 22 апреля – день Земли. Весна красна. Итоговое занятие. Выставка творческих работ.

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	08	16.00-17.00	Игра	1	Знакомство с программой «Юный эколог».	Кабинет № 15	Игра
2		15	16.00-17.00	Игра	1	Знакомый и незнакомый лес.	Кабинет № 15	Игра, изготовление аппликации
3		22	16.00-17.00	Игра, творческая деятельность	1	26 сентября – Всемирный день моря.	Кабинет № 15	Игра, изготовление аппликации из пластилина
4		29	16.00-17.00	Творческая деятельность	1	Листопад.	Кабинет № 15	Изготовление цветов из листьев
5	Октябрь	06	16.00-17.00	Рассказ, игра	1	2 октября – всемирный день животных.	Кабинет № 15	Игра
6		13	16.00-17.00	Игра, художественное творчество, интервью	1	16 октября – всемирный день здорового питания.	Кабинет № 15	Интервью
7		20	16.00-17.00	Творческая работа	1	Семена древесных пород.	Школьный двор	Изготовление аппликации из семян
8		27	16.00-17.00	Игровая деятельность с элементами беседы, творческая деятельность	1	Лес – друг грибника.	Кабинет № 15	Игра, изготовление поделки
9	Ноябрь	3	16.00-17.00	Беседа с элементами игры, творческая деятельность	1	Лес – мир животных, грибов и ягод.	Кабинет № 15	Изготовление литовок
10		10	16.00-17.00	Беседа с элементами игры,	1	15 ноября – день вторичной переработки.	Кабинет № 15	Интервью

				творческая деятельность, художественная				
11		27	16.00-17.00	Творческая деятельность	1	Зимующие птицы. Как им помочь?	Кабинет № 15	Изготовление кормушек
12		24	16.00-17.00	Беседа с элементами игры, творческая деятельность, художественная	1	12 ноября – Синичкин день.	Кабинет № 15	Изготовление листовок
13	Декабрь	01	16.00-17.00	Игра, творческая деятельность	1	Перелетные птицы.	Кабинет № 15	Игра, изготовление оригами
14		8	16.00-17.00	Игровая и творческая деятельность	1	30 ноября – международный день домашних животных.	Кабинет № 15	Изготовление аппликации из круп
15		15	16.00-17.00	Игровая деятельность	1	Экологическая игра.	Кабинет № 15	Игра-соревнование
16		22	16.00-17.00	Творческая деятельность	1	Берегите елочку.	Кабинет № 15	Изготовление буклетов
17	Январь	5	16.00-17.00	Творческая деятельность	1	Новогодние игрушки на елку.	Кабинет № 15	Изготовление украшений из шишек
18		19	16.00-17.00	Игровая деятельность	1	10 января – день комнатных растений.	Кабинет № 15	Викторина
19		26	16.00-17.00	Игровая деятельность	1	Растения тропиков.	Кабинет № 15	Игра
20	Февраль	2	16.00-17.00	Игровая деятельность, творческая деятельность	1	9 февраля – всемирный день морских млекопитающих и день китов.	Кабинет № 15	Изготовление аппликации из пластилина
21		9	16.00-17.00	Художественная	1	Лес зимой.	Кабинет №	Выставка рисунков

				ное творчество			15	
22		16	16.00-17.00	Игровая деятельность	1	1 марта – день кошек.	Кабинет № 15	Викторина
23		23	16.00-17.00	Игровая деятельность	1	3 марта – всемирный день дикой природы.	Кабинет № 15	Игра
24	Март	2	16.00-17.00	Игровая деятельность, творческая деятельность	1	Насекомые.	Кабинет № 15	Игра, изготовление оригами
25		9	16.00-17.00	Игровая деятельность	1	21 марта – международный день лесов.	Кабинет № 15	Мини-спектакль
26		16	16.00-17.00	Творческая деятельность	1	22 марта – день Балтийского моря.	Кабинет № 15	Изготовление картины из пластилина
27		23	16.00-17.00	Творческая деятельность с элементами беседы	1	Час Земли.	Кабинет № 15	Изготовление листовок
28	Апрель	6	16.00-17.00	Игровая деятельность с элементами беседы, творческая деятельность	1	Признаки весны. Первоцветы.	Кабинет № 15	Викторина, изготовление аппликации
29		13	16.00-17.00	Игровая и творческая деятельность	1	12 апреля – день Космонавтики.	Кабинет № 15	Игра, изготовление аппликации из пластилина
39		20	16.00-17.00	Творческая деятельность с элементами беседы	1	22 апреля – день Земли.	Кабинет № 15	Макет солнечной системы
31		27	16.00-17.00	Творческая деятельность	1	Опасный мусор.	Кабинет № 15	Выставка поделок
32	Май	11	16.00-17.00	Художествен ное	1	Весна красна.	Кабинет № 15	Выставка рисунков



				творчество				
33		18	16.00-17.00	Карточки с вопросами	1	Итоговое занятие.	Кабинет № 15	Викторина
34		25	16.00-17.00	Коллекционирование	1	Самостоятельная работа.	Кабинет № 15	Выставка коллекций растений
35-36				Коллекционирование	1	Самостоятельная работа.	Кабинет № 3	Выставка коллекций растений

### **Организационно-педагогические условия реализации Программы**

Педагог, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, без предъявления требования к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Для теоретических занятий необходим учебный класс, в котором может быть библиотека для детей и педагога, методические пособия (рисунки, плакаты, фотографии), карты; интерактивная доска и мультимедиапроектор для просмотра видеофильмов, презентации поракетомоделированию, информационные ресурсы Интернета.

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе;
- мультимедийные интерактивные презентации.

По результатам работ всей группы будет создаваться мультимедийное интерактивное издание, которое можно будет использовать не только в качестве отчетности о проделанной работе, но и как учебный материал для следующих групп обучающихся.

Для формирования и развития навыков творческой работы обучающихся программой предусмотрены следующие основные группы методов: мотивации, организации, контроля и оценки.

Мотивации обучению способствуют:

- познавательные игры, дискуссии, методы эмоционального стимулирования, творческие задания;
- предъявление диагностических целей, поощрения, порицания.

Организация обучения осуществляется с помощью следующих методов:

- словесные, наглядные, практические;
- информационно-рецептивные, инструктивно-продуктивные, проблемные, поисковые;
- работа под руководством педагога, самостоятельная работа.

Основное оборудование:

Столы (парты) - 17 шт

Стулья - 34 шт.

Шкаф для дидактического материала - 5 шт

Доска - 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Фотоаппарат - 1шт.

Компьютер - 1 шт.

Видеокамера - 1шт.

Кулер с водой - 1 шт.

Основное оснащение:

Папки с материалами и инструментами - 32 шт

Цветная бумага (А4) – 15 шт.

Картон (набор) – 15 шт.

Карандаши (набор) – 15 шт.

Ножницы (набор) – 15 шт.

Оценочные и методические материалы. Текущий контроль знаний осуществляется в форме оценивания результатов выполнения заданий. Форма итогового контроля – викторина. Для обеспечения образовательного процесса необходимо: дидактическое

обеспечение; пакет творческих заданий-карточек по различным темам, способствующих созданию оптимальных условий развития познавательной активности; фонд литературы по предмету, библиотечка юного эколога с привлечением личных книг детей для коллективного пользования; видеотека; технические средства обучения: компьютер, проектор, диски.

### **Информационное обеспечение Программы**

#### **Интернет-ресурсы:**

<http://crazy-hand.ru/>

<http://www.mastera-rukodeliya.ru/>

[http://nitochka.zx6.ru/component/option,com\\_frontpage/Itemid,267/](http://nitochka.zx6.ru/component/option,com_frontpage/Itemid,267/)

<http://samodelki.com.ua/>

<http://by-hand.ru/>

<http://www.aseko.org/> (На сайте представлены русскоязычные ресурсы по экологическому образованию, образованию для решения экологических проблем, образованию для устойчивого развития).

<http://www.ecosafe.nw.ru/> (Учебный сайт по теме охраны окружающей среды).

<http://shcol778.narod.ru/> (На сайте московской школы N 778 представлены дистанционные уроки, информация о школе, работы учащихся и учителей. "Копилка" опыта педагогов в сфере экологического образования и воспитания).

<http://www.aseko.spb.ru/index.htm> (Ресурс, посвященный развитию экологического образования и концепции "устойчивого развития" в России).

<http://www.biodat.ru/> 9 BioDat - это портал в Интернете, созданный Проектом ГЭФ "Сохранение биоразнообразия", для информационной кооперации в сфере охраны живой природы России).

<http://www.ecoanalysis.org.ru/> HYPERLINK

<http://www.ecoanalysis.org.ru/> HYPERLINK

<http://www.ecoanalysis.org.ru/> HYPERLINK .

<http://www.ecoanalysis.org.ru/> ecoanalysisHYPERLINK.

<http://www.ecoanalysis.org.ru/> HYPERLINK "http://www.ecoanalysis.org.ru/"orcHYPERLINK

<http://www.ecoanalysis.org.ru/> HYPERLINK

<http://www.ecoanalysis.org.ru/> ru (Сборник ресурсов. Анализы воды и почвы. Редкие экологические статьи и ссылки, карты загрязнения).

<http://www.ecolife.org.ua> (Данные по экологии, природопользованию и охране окружающей среды, книги, журналы и статьи, экологическое законодательство, база данных по фондам, рефераты по экологии, ссылки).

<http://zelenyshluz.narod.ru/index-2.html> (Путеводитель по экологическим ресурсам "Зеленый шлюз").

<http://oopt.info/> (Особо охраняемые природные территории России).

<http://list.priroda.ru> (Каталог Интернет-сайтов о природных ресурсах и экологии).

<http://ecoportal.ru/> (ЕСОportal.ru Всероссийский экологический портал)

#### **Список литературы:**

##### Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. № 2620-р.

5. Проект межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования»

#### Основная литература

1. Варли К. и Майлз Л. География энциклопедия. - М.: Росмэн, 1994.
2. Васильева С.А. Мир растений и грибов. Фрукты, овощи. - М.: Школьная пресса. 2005.
3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй мир. В 2 частях. - М.: Баласс, 2006.
4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! В 2 частях.- Санкт-Петербург: Детство-пресса, 2005.
5. Голова А.М. Тайны живой природы- М.: РОСМЭН, 2000.
6. Дерягина Л.Б. Читаем, играем, познаём окружающий мир. - Санкт-Петербург, литера, 2005.
7. Ильин С. Перевод с английского. Моя первая книга о природе. Рыбы. - М.: Аст-пресс 1995.
8. Казак А.А. Цветочные часы. Альбом для рисования- М.: ВЛАДОС, 1993.
9. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации. - М.: Баласс, 2002.
10. Копылова И. Волшебные очки – М.: Эгмонт Россия Лтд, 2005.
11. Красильникова Е.М. и др. Мир вокруг нас. Географический атлас для детей. –М.: Картография, 1989.
12. Лидина А. Природа вокруг тебя. –Волгоград: книга, 1994.
13. Николаев С.Н. Экологическая тетрадь для дошкольников. - М.: Просвещение, 2003.
14. Нищева Н.В. Книжка-раскраска: дикие животные, Полеве и луговые цветы, перелётные птицы, домашние птицы. - Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2006.
15. Плешаков А.А. От земли до небес. (Атлас определитель). - М.: Просвещение, 1996.
16. Плешаков А. А. - Мир вокруг нас. -М.: Просвещение, 2000.
17. Тамбиев А.Х - Экологическая азбука -животные.- М.: Шкальная пресса, 2000.
18. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году.М., Шкальная пресса, 2000.

#### Дополнительная литература

1. Ануфриев В.М. прыгни повыше, Юхан! Или приключения в волшебном лесу, Сыктывкар, 1998.
2. Бианки В.В . Лесная газета , Ленинград, 1983.
3. Денисов В.Г, Свердлов Е.Л « Охраняемые растения РК»
4. Животные, растения, мифы и легенды, Астрель, 2009.
5. Книга для чтения по зоологии, Просвещение, 1986
6. Красная книга РК, Просвещение, 2007