

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГВАРДЕЙСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя школа № 1 имени Игоря Прокопенко города Гвардейска»

Рекомендована к использованию  
Педагогический совет  
Протокол № 10 от 18.06. 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
МБОУ «СШ № 1 им. И. Прокопенко  
гор. Гвардейска»

Приказ № 145 от «18» июня 2021 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«В мире английского языка»

Возраст обучающихся: 11-13 лет  
Срок реализации программы: 9 месяцев

Автор-составитель:  
Миссюра Татьяна Витальевна,  
учитель английского языка

г. Гвардейск, 2021.

## Пояснительная записка

**Направленность программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире английского языка» социально-педагогической направленности.

**Актуальность программы** заключается в том, что преобразованиями во всех сферах жизни нашего общества изменился статус иностранного языка как школьного учебного предмета. Расширение международных связей, вхождение нашего государства в мировое сообщество сделало иностранный язык реально востребованным государством, обществом и личностью.

Отличительной особенностью Программы является ее направленность на развитие письменной речи учащихся, совершенствование содержания и языкового оформления речи, что способствует развитию коммуникативной компетентности учащихся. Программа развивает творческие способности учащихся, умение работать с различными видами текста, строить связные высказывания, используя различные жанры. Иностранный язык стал в полной мере осознаваться как средство общения, средство взаимопонимания и взаимодействия людей, средство приобщения к иной национальной культуре и как важное средство для развития интеллектуальных способностей школьника, занятия в кружке помогут усовершенствовать свои знания, умения и навыки и убедиться в практическом значении иностранного языка в организации общения, приобретении дополнительной информации, с пользой проводить свое свободное время.

**Адресат Программы:** данная программа предлагается для обучающихся 11-13 лет как элемент активизации деятельности учащихся. Внеурочная работа реализуется через посещение занятия кружка, наполняемость до 25 человек. Работа по данной программе способствует формированию нравственных качеств личности, социальной активности, развитию гуманистического, демократического, диалогического мышления, учит оценивать себя как личность, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности. Ученикам предлагается узнать основы английского языка, культуру и традиции страны изучаемого языка, проявить творческие способности и коммуникативные качества.

**Объём и срок освоения Программы:** Программа рассчитана на 35 часов. Продолжительность обучения – 9 месяцев.

**Форма обучения** очная с элементами самостоятельной работы в период школьных каникул. Занятия проводятся в виде: лекций, семинаров, практикумов, «Круглых столов», бесед, экскурсии, диалоги, игры, театральные постановки.

**Особенность организации образовательного процесса** осуществляются в соответствии с учебным планом. Состав группы может быть как постоянным, так переменным. В кружке могут быть обучающиеся разных возрастов. Количество обучающихся до 25 человек. В начале учебного года родители (законные представители) пишут заявление на посещение кружка.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.** Общее количество часов за год составляет 35 часов теоретической и практической части; количество часов и занятий в неделю – 1 час, периодичность один раз в неделю; продолжительность занятий составляет 1 астрономический час.

**Педагогическая целесообразность** данной программы обусловлена тем, что приоритетным направлением «Стратегии модернизации образования» является воспитание личности, стремящейся к максимальной реализации своих возможностей, способной принять правильное решение в жизненных ситуациях, готовой к полноценному общению с людьми, различными по социальной группе, образованию, возрасту. Чтобы воспитать такую личность, прежде всего, необходимо научить ребенка решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, то есть сформировать у него коммуникативную компетенцию, научить владеть всеми видами речевой деятельности, заложить основы культуры устной и письменной речи.

Понятие коммуникативной компетенции включает в себя не только овладение необходимым набором речеведческих и языковых знаний, но и формирование умений в области практического использования языка в процессе речевой деятельности. Это соотносится и с реализацией воспитательных задач по формированию социально активной личности, ориентирующейся в современном мире.

**Практическая значимость.** Работа по данной программе способствует формированию нравственных качеств личности, социальной активности, развитию гуманистического, демократического, диалогического мышления, учит оценивать себя как личность, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности. Ученикам предлагается узнать основы английского языка, культуру и обычаи страны и народа изучаемого языка, проявить творческие способности и коммуникативные качества. Данная Программа даёт возможность обучающимся решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, то есть сформировать у него коммуникативную компетенцию, научить владеть всеми видами речевой деятельности, заложить основы культуры устной и письменной речи. Понятие коммуникативной компетенции включает в себя не только овладение необходимым набором речеведческих и языковых знаний, но и формирование умений в области практического использования языка в процессе речевой деятельности. Это соотносится и с реализацией воспитательных задач по формированию социально активной личности, ориентирующейся в современном мире. Кроме того, программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современной информатики, формирование у них навыков алгоритмического мышления, понимание компьютера как современного средства обработки информации; в получении практических навыков работы с компьютером и современными информационными технологиями. В каждой теме предусмотрено выделение определенного количества часов на изучение теории и выполнения работ компьютерного практикума и решение задач. Распределение часов на изучение теории и компьютерный практикум примерное, т.к. зависит от обеспеченности учебного процесса аппаратными и программными ресурсами (конфигурация компьютеров, наличие программного обеспечения, локальной сети и выхода в Интернет).

**Цель:** Формирование языковой, коммуникативной, лингвострановедческой компетенции на базе чтения адаптированной и аутентичной художественной англоязычной литературы, современной англоязычной музыки и мультфильмов.

**Задачи:**

- прививать интерес к чтению книг;
- развивать толерантность, уважение к стране изучаемого языка;
- приобщать учащихся к культуре Британии;
- развивать художественно-эстетический вкус учащихся.
- развивать память, внимание, воображение, логическое мышление учащихся;
- развивать кругозор
- совершенствовать произносительные навыки, умение чтения, письма и аудирования
- учить художественному переводу текстов;
- обогатить лексический запас учащихся;
- расширить объём грамматических явлений;
- учить делить текст на смысловые части, находить в каждой части главное и второстепенное;
- обучать краткому изложению прочитанного;
- учить выражать свои собственные суждения, мысли по поводу прочитанного, прослушанной музыки или просмотренного мультфильма - строить догадки, предположения как устно, так и письменно;
- учить анализировать прочитанное с лингвистической и грамматической точки зрения;

- учить создавать презентации и защищать их по теме «Мой любимый писатель», «Моя любимая книга», «Мой любимый мультфильм», «Моя любимая песня».

**Принципы отбора содержания.** Программа обеспечивает: межпредметные связи с литературой, искусством (дизайн издания, обработка фотографий, рисование необходимых атрибутов) и информатикой (работа в прикладных программах на ПК); приобретение школьниками образовательных результатов для успешного продвижения на рынке труда.

**Основные формы и методы реализации Программы:** Отбор методов обучения обусловлен необходимостью формирования информационной и коммуникативной компетентностей учащихся. Решение данной задачи обеспечено наличием в программе курса следующих элементов данных компетенций: социально-практическая значимость компетенции (в устном и письменном общении с носителями языка); личностная значимость компетенции (владение иностранными языками расширяет личный кругозор); знания, умения и навыки, относящиеся к данным объектам; способы деятельности по отношению к данным объектам; минимально необходимый опыт деятельности учащихся в сфере данной компетенции.

Формы и методы, используемые в программе: словесные (лекции, семинары, диспуты); наглядные; проблемный метод; игровой; диалоговый; экскурсии; метод проектов, театральных постановок.

**Планируемые результаты Программы:** В рамках данной программы обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и способами деятельности: биографию писателей и их основные произведения; основные значения изученных лексических единиц; особенности структуры простых и сложных предложений; признаки изученных грамматических явлений; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка; уметь высказать свое мнение о произведении, дать небольшую характеристику главным героям.

**Механизм оценивания образовательных результатов.** Предметом диагностики

и контроля являются внешние образовательные продукты обучающихся (театральные постановки, проекты, семинары, участие в ежегодном проекте по обмену школьников и т.д.), а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения), которые относятся к целям и задачам программы. Критерии отслеживания программы: повышение мотивации к изучению иностранных языков и зарубежной литературы; развитие креативного мышления учащихся; встречи с интересными людьми, посещение культурных и образовательных мероприятий.

**Формы подведения итогов реализации Программы.** Защита творческих работ. Практическая работа. Диалог-интервью на английском языке. Анализ образцов интервью, взятых из различных зарубежных газет и журналов. Выступление на театральных сценах в стенах школы и в районе.

#### Учебный план 9 месяцев обучения (35 часов, 1 час в неделю)

№ п/п	Содержание	Всего	Теория	Практика	Форма проведения итогов
1.	Тема 1. «Вводное занятие».	1	1	-	Опрос
2.	Тема 2. «Английская литература».	11	2	10	Заметка, зарисовка, интервью
3.	Тема 3. «Проект по разделу английская литература».	2	1	1	Заметка, зарисовка,

					интервью
4.	Тема 4. «Современная англоязычная музыка».	9	1	8	Заметка, зарисовка, интервью
5.	Тема 5. «Проект по разделу англоязычная музыка».	1		1	Заметка, зарисовка, интервью
6.	Тема 6. «Мультфильмы на английском языке».	9		9	Заметка, зарисовка, интервью
7.	Тема 7. «Проект по разделу мультфильмы».	1		1	Итоговый проект
Итого:		35	5	30	

### Содержание программы 9 месяцев обучения (35 часов, 1 час в неделю)

**Тема 1. «Вводное занятие».** Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасного поведения. Анализ текста

**Тема 2. «Английская литература».** Английская литература. Выбор книги для чтения. Английская литература. Чтение книги. Коллаж «Англия моими глазами». Английская литература. Чтение выбранной книги.

**Тема 3. «Проект по разделу английская литература».** Английская литература. Проект по разделу английская литература. Зарубежная классическая литература.

**Тема 4. «Современная англоязычная музыка».** Современная англоязычная музыка. Активный и пассивный словарь. Словари. Проект по разделу современная англоязычная музыка.

**Тема 5. «Проект по разделу англоязычная музыка».** Мультфильмы на английском языке – Rio (2011).

**Тема 6. «Мультфильмы на английском языке».** Обсуждение просмотренного мультфильма – Rio (2011) Мультфильмы на английском языке – The Lion King (1994). Мультфильмы на английском языке – Aladin. Обсуждение просмотренного мультфильма – Aladin (1992)

**Тема 7. «Проект по разделу мультфильмы».** Мультфильмы на английском языке – мультфильм на выбор учеников. Итоговая проектная работа.

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	08	10.00-11.00	Лекция с элементами беседы.	1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасного поведения.	Кабинет № 11	Тест
2.		15	10.00-11.00	Лекция с презентацией.	1	Анализ текста	Кабинет № 11	Создание презентация
3.		22	10.00-11.00	Рассказ, беседы.	1	Анализ текста	Кабинет № 11	Собеседование
4.		29	10.00-11.00	Рассказ, беседы.	1	Английская литература. Выбор книги для чтения	Кабинет № 11	Собеседование
5.	Октябрь	06	10.00-11.00	Эвристическая беседа.	1	Английская литература. Чтение книги	Кабинет № 11	Собеседование
6-9.		13, 20, 27	10.00-11.00	Беседа.	4	Коллаж «Англия моими глазами».	Кабинет № 11	Презентация
10.	Ноябрь	03	10.00-11.00	Практическая работа	2	Раздел 2. Английская литература. Чтение выбранной книги	Кабинет № 11	Заметки для номера
11-12.		10,17	10.00-11.00	Презентация с элементами рассказа	2	Английская литература.	Кабинет № 11	Тест
13-16.	Декабрь	01,08, 15,22	10.00-11.00	Практическая работа	3	Проект по разделу английская литература	Кабинет № 11	Заметки для номера
17.		29	10.00-11.00	Лекция.	1	Зарубежная классическая литература	Кабинет № 11	Собеседование
18.	Январь	12	10.00-11.00	Лекция.	1	Современная англоязычная музыка	Кабинет № 11	Проект
19.		19	10.00-11.00	Лекция.	1	Современная англоязычная музыка	Кабинет № 11	Проект
20.		26	10.00-11.00	Лекция.	1	Современная англоязычная музыка	Кабинет № 11	Проект

21.	Февраль	02		Практическая работа	1	Активный и пассивный словарь.	Кабинет № 11	Тест
22.		09	10.00-11.00	Практическая работа с элементами лекции.	1	Современная англоязычная музыка	Кабинет № 11	Заметки
23-24.		16	10.00-11.00	Практическая работа с элементами лекции.	2	Словари.	Кабинет № 11	Заметки
25.	Март	02	10.00-11.00	Презентация	1	Проект по разделу современная англоязычная музыка.	Кабинет № 11	Заметка, зарисовка, интервью
26-29.		09,16,23,30	10.00-11.00	Практическая работа	3	Раздел 6. Мультфильмы на английском языке – Rio (2011).	Кабинет № 11	Заметки для газеты
30.	Апрель	06	10.00-11.00	Рассказ.	1	Раздел 6. Обсуждение просмотренного мультфильма – Rio (2011)	Кабинет № 11	Тест
31.		13	10.00-11.00	Рассказ.	1	Раздел 6. Мультфильмы на английском языке – The Lion King (1994)	Кабинет № 11	Тест
32.		20	10.00-11.00	Лекция с элементами практической работы.	1	Раздел 6. Обсуждение просмотренного мультфильма – The Lion King (1994)	Кабинет № 11	Тест
33.		27	10.00-11.00	Рассказ	2	Раздел 6. Мультфильмы на английском языке – Aladdin	Кабинет № 11	Тест
34.	Май	11	10.00-11.00	Практическая работа	1	Раздел 6. Обсуждение просмотренного мультфильма – Aladdin (1992)	Кабинет № 11	Заметки
35.		18	10.00-11.00	Викторина	1	Мультфильмы на английском языке – мультфильм на выбор учеников	Кабинет № 11	

## Организационно-педагогические условия реализации Программы

Педагог, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, без предъявления требования к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

## Материально-техническое обеспечение Программы

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).

2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.

3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- Теория;

- Практика.

1. Презентации: «План программы», «Английские детские писатели», «Моя любимая книга», «Мой любимый сказочный персонаж», «Анализ текста», «Художественный перевод текста», «Тексты песен».

2. Мультипликационные фильмы: набор мультфильмов на английском языке, обучающие, с английскими и русскими субтитрами (с возможностью перевода отдельных слов), среди них «The Lion King» («Король лев»), «Rio» («Рио»), «Aladin» («Аладин») и т.д.

3. Набор англоязычных песен с текстом и переводом – Michael Jackson, The Beatles, а также современные песни и исполнители

4. Схемы: «Анализ текста»

5. Мониторинговые анкеты – комплект.

Основное оборудование

1. Столы – 15 шт.

2. Стулья – 30 шт.

3. Компьютер – 1 шт.

4. Мультимедиа проектор – 1 шт.

5. Компьютерные колонки – 2 шт.

Основное оснащение

Видеоархив адаптированных мультипликационных фильмов.

Схема «Анализ текста» - 1.

Архив современной и классической англоязычной музыки.

Презентации по темам.

**Методическое обеспечение программы:** обучение по программе строится на использовании коммуникативной и развивающих технологий. Практическая деятельность, являющаяся основой, необходимой для закрепления информации, проходит в виде

составления рассказов и диалогов по теме, участия в игровых ситуациях. Это создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка и позволяет приблизить процесс обучения к условиям реального общения, что вызывает интерес обучающихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению языка. При введении нового материала перед обучающимися часто выдвигается логическая задача, решая которую, дети анализируют, сопоставляют то или иное речевое явление в родном и изучаемых языках с тем, чтобы самостоятельно определить правило языка. Такая форма подачи материала представляется более эффективной, чем механическое заучивание норм языка. В ходе обучения используется принцип «нарастания» - прогрессивное увеличение объёма нового материала при постоянном повторении пройденного. Таким образом, сохраняется лексика, повторяемая на каждом занятии, в сочетании с новой лексикой, но уже в других комбинациях и смысловом контексте. За счёт многократной повторяемости всех активных конструкций происходит процесс «наложения» - материал одного занятия постепенно и естественно усваивается на протяжении нескольких занятий. Это даёт хороший результат, активный материал усваивается на 80-90%.

Выбор методов обучения зависит от возраста обучающихся и ориентирован на активизацию и развитие определённых психомыслительных и познавательных процессов. Содержание программы реализуется на основе следующих методов: словесный (объяснение, беседа); объяснительно-иллюстративный метод (способствует созданию прочной информационной базы для формирования умений и навыков); наглядно-иллюстративный (метод иллюстрации, демонстрации, «видеометод»); репродуктивный метод (воспроизведение информации и выполнение тренировочных упражнений); эвристический и исследовательский методы (педагог ставит проблемную ситуацию и предлагает решить её самостоятельно); интерактивный (игровой метод, работа в малых группах); коммуникативно-ориентированный (участие в процессе иноязычного общения); методы стимулирования (метод эмоционального стимулирования; метод развития познавательного интереса; метод формирования ответственности и обязательности; метод развития творческих способностей и личных качеств).

### **Информационное обеспечение Программы**

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Сайт «В оригинале» - видеоархив мультипликационных фильмов на английском языке с русскими и английскими субтитрами <https://voriginale.tv>
2. База текстов английских песен - <http://iloveenglish.ru/singers>

#### **Список литературы:**

##### Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. № 2620-р.
5. Проект межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к

устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования.

#### Основная литература:

1. Бим, И. Л. Примерные программы по иностранным языкам. Английский язык. Начальное общее образование. / И. Л. Бим, М. З. Биболетова и др. - М.: Астрель АСТ, 2005. – 192 с.
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
3. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 2005. – 288 с.: 7 л. ил: ил.
4. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2008. – 96 с.
5. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.
6. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории.. / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2010. – 320с., ил.
7. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод.пособие. /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2005. – 78 с.
8. Льюис Кэррол «Алиса в Стране чудес».
9. Алан Александр Милн «Винни Пух».
10. Оскар Уайльд «Великан — эгоист».
11. Роальд Даль «Чарли и шоколадная фабрика».
12. Лаймен Фрэнк Баум «Волшебник из страны Оз».
13. Марк Твен «Приключения тома Сойера».

#### Дополнительная литература:

1. Амамджян Ш.Г. “Играя, учиись! Английский язык в картинках для детей дошкольного возраста”, М. “Просвещение”, 2002г.
2. Арвачева Д. «Почитаем по-английски» - М.: Издательство Оникс, 2011
3. Васильева Е.А. «Английский с юмором» - Москва.: Проспект, 2012
4. Верхогляд В.А. “Английские стихи для детей. Книга для чтения на английском языке”, М. “Просвещение”, 1992г.
5. Графова Т. «Английский язык для активного общения» - М.: Поколение, 2009
6. Дзюина Е.В. “Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке”, 2–4-е классы, М.: “Вако”, 2007 г.
7. Климентьева Т.Б. «555 диалогов, текстов, стихов и творческих заданий на английском языке для начальной школы» - М.: Дрофа, 2001.
8. Кулясова Н.А. «Алфавитные и тематические игры на уроках английского языка» - М.: ВАКО,2010
9. Минаев Ю.Л. «Английский язык в таблицах: справочное пособие»- М.: Дрофа, 2006
10. Павлов М.Ю. «Английские стихи для детей» - Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2002.