МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Средняя школа № 1 имени Игоря Прокопенко Гвардейского муниципального округа Калининградской области»

Рекомендована	а к испој	тьзованию			«УТВЕРЖДАЮ»
Педагогически	й совет				Директор
Протокол №	OT	2023 г.	МБОУ	⁄ «СШ № 1	им. И. Прокопенко
					гор. Гвардейска»
					Г. П. Крейза
			Приказ №	OT «» _	2023года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по технологии 6 класс на 2023-2024 учебный год

Составила: Разводова Татьяна Владимировна высшая квалификационная категория

2023 г. г.Гвардейск

СОДЕРЖАНИЕ	
1 раздел Планируемые результаты освоения учебного материала 2 раздел Содержание учебного предмета 3 раздел Тематическое планирование	1- 4 стр. 5 - 6 стр. 7 - 9 стр.

1 раздел

Планируемые результаты освоения учебной программы 6 класс

Настоящая программа по технологии для 6 классов составлена на основе примерной программы основного общего образования по направлению «Технология» для учащихся 5-9 классов М.:Просвещение,2020 г., созданной на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ МО и Науки РФ от 17.12.10 №1897)., базисного учебного плана, авторского тематического планирования Н.В.Синица, В.Д. Симоненко и требований к результатам общего образования, представленных в в Федеральном образовательном стандарте общего образования.

Данная рабочая программа ориентирована на использование УМК «Технология. Технологии ведения дома» 6 класс (Н.В.Синица, В.Д.Симоненко.–М.:Вентана-Граф,2016г.)

Программа составлена с учётом опыта трудовой и технологической деятельности, полученного учащимися при обучении в 5 классе.

Для проведения занятий по образовательной области «Технология» Базисным учебным планом общеобразовательных учреждений на федеральном уровне в 6 классах еженедельно отводятся два часа учебных занятий при продолжительности учебного года **35 недель** – **всего 70 часов.**

Основной курс программы – **48 часа** + **22 часа** - отведены на модули (внутри предметные: выполнение творческих проектов на темы: кулинария и шитьё – 10 ч., меж предметный: Художественные ремёсла – Проект «Вязание крючком мягкой игрушки» – 12 ч.).

Основным предназначением образовательной области «Технология» в системе общего образования является:

- дать представление о современных материальных, информационных и гуманитарных технологиях и перспективах их развития;
- -сформировать технологическую культуру и проектно-технологическое мышление обучающихся;
- -построить образовательную траекторию и определить вектор планирования в области профессионального самоопределения.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование:

- профориентационных игр;
- меж предметных интегрированных уроков;
- проектной деятельности по ключевым темам курса.

Для технологического образования приоритетным является развитие умений самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата), использовать элементы причинноследственного и структурно-функционального анализа, определять сущностные характеристики изучаемого объекта, самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов - в плане это является основой для целеполагания.

При выполнении творческих работ формируется умение определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения.

Учащиеся должны приобрести умения по формированию собственного алгоритма решения познавательных задач, формулировать проблему и цели своей работы, определять адекватные способы и методы решения задачи, прогнозировать ожидаемый результат и сопоставлять его с собственными технологическими знаниями. Учащиеся должны научиться представлять результаты индивидуальной и групповой познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, рецензии.

Обучающиеся научатся:

составлять технологическую карту на выполнение практической работы с пищевыми продуктами, тканью.

работать с бытовыми электроприборами, с моющими и чистящими химическими веществами, мыть посуду, применять моющие и дезинфицирующие средства для мытья посуды;

определять качество молока, проводить его тепловую обработку, готовить молочные супы и каши, оценивать качество готовых блюд;

определять качество рыбы, оттаивать мороженую и вымачивать соленую рыбу, проводить первичную обработку рыбы, приготавливать рыбную котлетную массу с помощью мясорубки; **определять** раппорт саржевого и атласного переплетения, лицевую и изнаночную стороны и дефекты ткани;

регулировать качество машинной строчки, устанавливать иглу в швейную машину, подбирать иглу и нить в зависимости от вида ткани, неполадки швейной машины, вызванные неправильной установкой иглы, чистить и смазывать швейную машину;

подбирать ткань и отделку для изготовления сорочек, снимать и записывать мерки, читать и строить чертежи сорочки, моделировать сорочку, подготавливать выкройки юбок к раскрою;

выполнять на швейной машине настрочной шов с открытым срезом, настрочной шов с одним закрытым срезом, шов встык, накладной шов с двумя закрытыми срезами, обрабатывать сорочку;

готовить ткань к раскрою, выполнять экономную раскладку выкройки на ткани, раскраивать сорочку, подготавливать детали кроя к обработке, обрабатывать детали кроя, проводить примерку, определять и исправлять дефекты, выполнять окончательную отделку и определять качество готового изделия.

Обучающиеся узнают:

- -санитарные требования к помещению кухни и столовой; правила работы с горячими маслами и жирами, мытья посуды;
- -общие сведения о значении минеральных солей и микроэлементов в жизнедеятельности организма
- -способы первичной обработки рыбы, технологию приготовления рыбной котлетной массы и рыбных полуфабрикатов, способы тепловой обработки рыбы;
- -виды жаренья продуктов, их отличительные особенности, посуду и инвентарь для жаренья;

- -назначение, конструкция, условные графические обозначения и технология выполнения следующих швов: настрочного с открытым срезом, настрочного с одним закрытым срезом, шва встык, накладного с двумя закрытыми срезами, основные технологические приемы обработки сорочки;
- -правила подготовки ткани к раскрою и технологию раскроя ткани, технологическую последовательность обработки сорочки;

Изучение технологии обеспечивает достижение **личностных**, **мета предметных и предметных** результатов.

Личностными результатами освоения курса «Технология» являются:

- -проявление познавательных интересов и активности в технологической деятельности;
- выражение желания трудиться в промышленном производстве;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение нормами, установками и правилами научной организации труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах деятельности;
- становление самоопределения в выбранной сфере деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное от ношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности.

Метапредметными результатами освоения курса «Технология» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной и письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и др. базы данных;
- согласование и координация совместной познавательной деятельности с другими её участниками;
- объективное оценивание своей познавательной деятельности в решении общих задач коллектива;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок, решение противоречий в

выполняемых технологических процессах;

- соблюдение норм и правил труда и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности.

Предметными результатами освоения курса «Технология» являются:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и техникотехнологических задач;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

2 раздел

Основное содержание тем учебного курса

«Технология. Культура дома» 6 класс

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала

Содержание	Кол-во
	часов
« Интерьер жилого дома»	6
«Кулинария»	8
«Создание изделий из текстильных материалов»	34
«Основы творческого проектирования».	10
«Художественные ремёсла» Вязание крючком.	12

Всего - 70 часов

Интерьер жилого дома – 6 часа.

Основные теоретические сведения. Интерьер жилого дом. Планировка жилого дома. Комната девочки-подростка. Подбор материалов и цветового решения. Декоративное оформление интерьера. Комнатные растения в интерьере квартиры. Разновидности комнатных растений. Технология выращивания комнатных растений.

Практические работы. Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома» **Варианты объектов труда**. Таблицы, справочные материалы, журналы и книги по интерьеру и уходу за комнатными растениями.

Кулинария-8 часов (Физиология питания –2 ч, Технология приготовления пищи–6 ч) Основные теоретические сведения. Физиология питания. Пирамида здорового питания. Знакомство с миром витаминов и минералов. Минеральные соли и микроэлементы, их содержание в в пищевых продуктах. Значение солей кальция, калия, натрия, железа, йода для организма человека. Суточная потребность в солях. Технология первичной обработки рыбы и блюда из рыбы. Нерыбные продукты моря. Технология первичной обработки мяса. Виды мяса и мясных продуктов. Технология приготовления блюд из мяса и птицы. Технология приготовления первых блюд. Сервировка стола к обеду. Этикет.

Практические работы. Мини проекты «Витамины красоты», Приготовление салата из овощей. Сервировка стола к обеду. Творческий проект «Приготовление воскресного семейного обеда».

Варианты объектов труда. Таблицы, справочные материалы, журналы и книги по кулинарии, презентации, интернет ресурсы.

Создание изделий из текстильных материалов -34 часа

Материаловедение (4 час) Основные теоретические сведения. Текстильные материалы из химических волокон. Технология производства и свойства химических (искусственных и синтетических) волокон. Использование тканей из химических волокон для производства одежды. Зависимость свойств ткани от вида переплетения. Уход за изделиями из искусственных и синтетических волокон. Получение нетканых материалов, особенности и сфера их применения в швейном производстве.

Практические работы. Распознавание в тканях волокон из хлопка, льна, шёлка, шерсти. Определение лицевой и изнаночных сторон тканей саржевого и атласного переплетений. Составление коллекции тканей саржевого и атласного переплетений.

Варианты объектов труда. Образцы х/б, льняных, шелковых, шерстяных тканей, лупы. *Машиноведение (6 час)* Основные теоретические сведения. Назначение, устройство и принципы действия регуляторов бытовой универсальной швейной машины. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости о т вида ткани. Неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной её установкой. Уход за швейной машиной. Приспособления к швейной машине. Назначение и конструкция стачных, настрочных, накладных швов. Условно — графическое обозначение и технология выполнения машинных швов.

Практические работы. Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей. Замена иглы и уход(чистка, смазка) за швейной машиной. Изготовление машинных швов.

Варианты объектов труда. Швейная машина, набор маш. игл. Образцы машинных швов Конструирование и моделирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом (6 час) Основные теоретические сведения. Требования к одежды (эксплуатационные, гигиенические, эстетические). Виды плечевой одежды. Лёгкая и верхняя одежда. Одежда для сна и отдыха. Мерки для построения основы чертежа плечевого изделия. Повторение правил работы с чертёжными инструментами Построение чертежа плечевого изделия. Моделирование плечевой одежды. Подготовка выкройки к раскрою.

Практические работы. Снятие мерок и запись измерений. Расчёт конструкции изделия на основе снятых мерок. Чертёж плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Моделирование плечевого изделия. Нанесение необходимых записей на чертёж. Подготовка выкройки к раскрою изделия.

Варианты объектов труда. Чертёж изделия, журналы мод.

Технология плечевой одежды с цельнокроеным рукавом (18 часов).

Основные теоретические сведения. Порядок работы над изделием. Подготовка ткани к раскрою. Правила раскладки лекал в зависимости от ширины ткани, рисунка (клетка, полоска). Раскрой изделия. Подготовка кроя к обработке. Перенос контурных и контрольных линий на деталях кроя. Способы обработки горловины, плечевых и боковых швов. Условия проведения первой примерки. Поузловая обработка плечевого изделия. ВТО изделия. Окончательная отделка изделия.

Практические работы. Подготовка ткани к раскрою, раскрой изделия с учётом припусков на швы. Прокладывание копировальных и смёточных стежков по контрольным линиям. Смётывание боковых швов, проведение первой примерки, исправление недочетов после примерки, прокладывание машинных строчек. Обработка горловины, плечевых, боковых швов, низа изделия. Окончательная отделка и ВТО изделия.

Варианты объектов труда. Образцы поузловой обработки, готовые изделия.

Художественные ремёсла. Вязание крючком – 12 часов

Основные теоретические сведения. Материалы и инструменты для вязания. Основные виды петель при вязании крючком. Вязание прямого полотна, вязание по кругу. Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель. Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания.

Практические работы. Набор петель, виды петель при вязании крючком и спицами. Вязание прямое, круговое, узорное вязание

Варианты объектов труда. Готовые образцы вязания. Журналы по рукоделию, схемы вязания.

Основы творческого проектирования. Исследовательская созидательная деятельность (внутри предметный модуль) – 8 часов.

Творческие проекты - «Растения в интерьере жилого дома» - 2 часа, «Приготовление воскресного семейного обеда» - 2 часа, «Наряд для семейного обеда» - 2 часа, «Вяжем крючком мягкую игрушку» - 2 часа.

Основные теоретические сведения Понятие о творческой проектной деятельности. Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Выбор тематики творческого проекта. Повторение этапов, формулировка проблемы, постановка задачи. Создание копилки идей, выбор лучшей идеи. Исследование проблемы. Технология изготовления проектного изделия. Составление технологической карты на своё изделие. Работа по воплощению идеи в жизнь. Подбор материалов, способов реализации. Анализ проделанной работы, сомооценка изделия. Требования к защите проекта. Этапы выполнения проекта. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта Практические работы Выполнять проект по разделу «Интерьер жилого дома», «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов», «Художественные ремёсла». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект

Технология творческой и опытнической деятельности – **2 часа (меж предметный модуль.**

Основные теоретические сведения. Правила оформления портфолио.

Практические работы Выполнение презентации портфолио «Мои успехи в освоение технологии» и защита проекта.

Варианты объектов труда. Лучшие проекты прошлых лет.

Итого – 70 часов

3 раздел Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем Интерьер жилого дома – 6 часо	Количество часов	Количество контрольных и практических работ
	интерьер жилого дома – о часо	В	
1	. Планировка жилого дома. Комната девочки-подростка. Правила композиции,	2	
			Пр.р.№1 Выполнение эл.
	Подбор материалов и цветовое		презентации на темы
2	решение. Декоративное оформление	2	«Виды штор», «Стили
	интерьера.		оформления интерьера»
3	Комнатные растения в интерьере	2	Пр.р№2 Выполнение эл.
	квартиры. Разновидности комнатных		презентации «Любимое
	растений. Технология выращивания		комнатное растение»
	комнатных растений		

	Кулинария – 8 часов		
4	. Физиология питания. Пирамида здорового питания. Знакомство с миром витаминов и минералов. Минеральные соли и микроэлементы, их содержание в в пищевых продуктах. Значение солей кальция, калия, натрия, железа, йода для организма человека. Суточная потребность в солях	2	Пр.р.№3 Выполнение эл. презентации на темы «Минеральные вещества и микроэлементы»
5	Технология первичной обработки рыбы и блюда из рыбы. Нерыбные продукты моря	2	Лаб.р.№1»Определение годности рыбных консервов»
6	Технология первичной обработки мяса. Виды мяса и мясных продуктов. Технология приготовления блюд из мяса и птицы. Технология приготовления первых блюд.	2	Пр.р.№4»Составление технологических карт на приготовление блюд из мяса и птицы»
7	Сервировка стола к воскресному обеду. Правила этикета.	2	Пр.р.№5 «Приготовление салата» Пр.р.№6 «Сервировка стола к воскресному обеду»
	Создание изделий из текстильных	материалог	
8	Материаловедение — 2часа Текстильные материалы из химических волокон и их свойства. Производство текстильных материалов из химических волокон. Нетканые материалы из химических волокон.	2	Лаб.р.№2 «Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон»

	Management		
	Машиноведение - 4 часа		H 26.7.1
9	Машинная игла. Дефекты машинной	2	Пр.р.№7»Устранение
	строчки. Уход за швейной машиной.		дефектов машинной
	Приспособления к швейной машине.		строчки»
	Виды машинных операций.		Пр.р.№8 «Применение
			приспособлений к
			швейной машине»
10	Машинные швы	2	Пр.р.№9 «Изготовление
			образцов машинных
			ШВОВ»
	Конструирование и моделирование		
	плечевого изделия с цельнокроеным		
	рукавом - 6 часов		H 10. C
11	Конструирование плечевого изделия.	2	Пр.р.№10 «Снятие мерок
	Определение размеров фигуры человека		с фигуры человека»
12	Расчет конструкции и построение	2	Пр.р.№11 «Построение
	чертежа плечевого изделия.		чертежа плечевого
			изделия»
13	Моделирование плечевого изделия.	2	Пр.р.№12
	Подготовка выкройки к раскрою.		«Моделирование
			плечевого изделия»
	Технология изготовления плечевой		
	одежды с цельнокроеным рукавовом		
	- 22 часа		
14	Способы раскладки выкройки на ткани.	2	Пр.р.№13 «Раскладка
	Раскрой плечевого изделия		выкройки на ткань.
			Раскрой изделия»
15	Подготовка кроя к обработке.	2	Пр.р.№14 «Изготовление
	Ручные работы по переносу линий		образцов ручных швов»
	выкройки на детали кроя.		Пр.р.№15
	Технология дублирования деталей		«Дублирование деталей
			клеевой прокладкой»
16	Технология обработки мелких деталей	2	Пр.р.№16 «Обработка
			мелких деталей»
17	Подготовка и проведение примерки	2	Пр.р.№17 «Примерка
	изделия.		изделия»
18	Технология обработки среднего и	2	Пр.р.№18 «Обработка
	плечевых швов, нижних срезов рукавов.		среднего шва спинки,
			плечевых и нижних
			срезов рукавов»
19	Технология обработки срезов	2	Пр.р.№19 «Обработка
	подкройной обтачкой.		горловины и застёжки
			проектного изделия»
20	Технология обработки срезов	2	Пр.р.№19 (продолжение)
	подкройной обтачкой.		T.T. (T.Y.
	,, ,		
21	Технология обработки бокорим аразар и	2	Πη η №20 //Ωξηρέσστο
∠1	Технология обработки боковых срезов и	<i>L</i>	Пр.р.№20 «Обработка
	соединение лифа с юбкой		боковых срезов и
00			отрезного изделия»
22	Технология обработки боковых срезов и	2	Пр.р.№20

23 Технология обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. 24 Анализ проделанной работы по изготовлению плечевого изделия 25 Материалы и инструменты для вязания. Основные виды петель при вязании крючком. 26 Вязание по кругу 27 Вязание по кругу 28 Вязание по кругу 29 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель 30 Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 34 Оформ для семейного проекта на тему «Наряд для семейного проекта на тему «	2 2 2 0ючком – 12 2 2	(продолжение0 Пр.р.№21 «Обработка нижнего среза изделия, окончательная отделка изделия» Контрольное тестирование Часов Пр.р.№22 «Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами» Пр.р.№23 (продолжение) Пр.р.№23Выполнение
изделия. Окончательная отделка изделия. 24 Анализ проделанной работы по изготовлению плечевого изделия Художественные ремёсла. Вязание кр 25 Материалы и инструменты для вязания. Основные виды петель при вязании крючком. 26 Вязания прямого полотна 27 Вязание по кругу 28 Вязание по кругу 29 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель 30 Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого прое 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2 рючком – 12 2	нижнего среза изделия, окончательная отделка изделия» Контрольное тестирование Пр.р.№22 «Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами» Пр.р.№22 (продолжение)
24 Анализ проделанной работы по изготовлению плечевого изделия Художественные ремёсла. Вязание кр 25 Материалы и инструменты для вязания. Основные виды петель при вязании крючком. 26 Вязания прямого полотна 27 Вязание по кругу 28 Вязание по кругу 29 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель 30 Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого прое 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2 2	окончательная отделка изделия» Контрольное тестирование Часов Пр.р.№22 «Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами» Пр.р.№22 (продолжение)
24 Анализ проделанной работы по изготовлению плечевого изделия Художественные ремёсла. Вязание кр 25 Материалы и инструменты для вязания. Основные виды петель при вязании крючком. 26 Вязания прямого полотна 27 Вязание по кругу 29 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель 30 Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого прое 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2 2	изделия» Контрольное тестирование Часов Пр.р.№22 «Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами» Пр.р.№22 (продолжение)
Художественные ремёсла. Вязание кр Художественные ремёсла. Вязание кр З Материалы и инструменты для вязания. Основные виды петель при вязании крючком. Вязания прямого полотна Вязание по кругу Вязание по кругу Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель Основы творческого прое Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2 2	Контрольное тестирование Часов Пр.р.№22 «Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами» Пр.р.№22 (продолжение)
Художественные ремёсла. Вязание кр Основные виды петель при вязании крючком. Вязания прямого полотна Вязание по кругу Вязание по кругу Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель Основы творческого прое Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2	часов Пр.р.№22 «Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами» Пр.р.№22 (продолжение)
Материалы и инструменты для вязания. Основные виды петель при вязании крючком. Вязания прямого полотна Вязание по кругу Вязание по кругу Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого прое Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2	Пр.р.№22 «Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами» Пр.р.№22 (продолжение)
Основные виды петель при вязании крючком. 26 Вязания прямого полотна 27 Вязание по кругу 28 Вязание по кругу 29 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель 30 Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого прое 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2	полотна из столбиков без накида несколькими способами» Пр.р.№22 (продолжение)
крючком. 26 Вязания прямого полотна 27 Вязание по кругу 28 Вязание по кругу 29 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель 30 Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого прое 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»		накида несколькими способами» Пр.р.№22 (продолжение)
 26 Вязания прямого полотна 27 Вязание по кругу 28 Вязание по кругу 29 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель 30 Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого прое 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 		способами» Пр.р.№22 (продолжение)
 27 Вязание по кругу 28 Вязание по кругу 29 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель 30 Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 		Пр.р.№22 (продолжение)
 27 Вязание по кругу 28 Вязание по кругу 29 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель 30 Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 		·
Вязание по кругу Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого проем проем проем изащита творческого проем	2	Un n No23Ri III OTI I ALIA
 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого проем проежта на тему «Растения в интерьере жилого дома» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 		116.6.7457 Дениолиснис
 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого проемиление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 		плотного вязания по
 Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого проемиление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 		кругу»
изнаночных петель 30 Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого проем образоров проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2	Пр.р.№23 (продолжение)
Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого прое Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2	Пр.р.№24 «Выполнение
Помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого проем образовать проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» З2 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» З3 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»		образцов вязок
Помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого прое 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»		лицевыми и
Помощью компьютера схем для вязания. Основы творческого проем обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»		изнаночными петлями»
Основы творческого прое 31 Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2	Пр.р.№25 «Разработка
Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»		схемы жаккардового
Оформление и защита творческого проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»		узора»
проекта на тему «Растения в интерьере жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	стирования	-10 часов
жилого дома» 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2	
 32 Оформление и защита творческого проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда» 		Защита проекта
проекта на тему «Приготовление воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»		
воскресного семейного обеда» 33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»	2	Защита проекта
33 Оформление и защита творческого проекта на тему «Наряд для семейного обеда»		
проекта на тему «Наряд для семейного обеда»		
обеда»	2	Защита проекта
34 Оформление и зашита творческого		
		Защита проекта
проекта на тему «Вяжем крючком	2	
мягкую игрушку»	2	
35 Итоговый урок. Защита портфолио		Защита проекта
«Мои успехи в освоении технологии »	2	
Всего		

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Уроки проводятся в кабинетах «Швейное дело» и «Кулинария». Кабинеты оснащены основным набором мебели, предметами и средствами домашнего обихода, бытовой техникой.

Программой предусмотрено выполнение обучающимися в каждом учебном году творческого проекта.

Разделение учебного процесса на уроки разных типов в соответствии с ведущими целями не должно разрушать его непрерывности, а значит, необходимо обеспечить инвариантность технологии обучения. Поэтому при организации уроков разных типов сохраняется деятельностный метод обучения и обеспечивается соответствующая система дидактических принципов.

Технические средства обучения

- 1. Ноутбук
- 2. Экран проекционный

Учебно-практическое оборудование

- 1. Доска аудиторная
- 2. Шкафы для хранения таблиц, пособий, учебников
- 3. Бытовая техника
- 4. Швейное оборудование

Учебно-методический комплект:

- 1. *Технология*. 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ П. С. Самородский, Н.В. Синица., В. Д. Симоненко, В.Н. Правдюк; под ред. В. Д. Симоненко. М.: Вентана-Граф, 2013.
- 2. *Технология*. 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ П. С. Самородский, Н.В. Синица., В.Н. Правдюк, В. Д. Симоненко; под ред. В. Д. Симоненко. М.: Вентана-Граф, 2013.
- 3. *Технология*. 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ П. С. Самородский, Н.В. Синица., В.Н. Правдюк; под ред. В. Д. Симоненко. М.: Вентана-Граф, 2013
- 4. *Технология:* 8 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ Б. А. Гончаров [и др.]; под ред. В. Д. Симоненко. М.: Вентана-Граф, 2013.
- 5. «Поурочные планы по технологии по учебнику «Технология. 5 класс» под ред.
- В.Д. Симоненко», составитель Н.Б. Голондарева, издательство «Учитель-АСТ», Волгоград,

2008 год.

- 6. Технология: Обслуживающий труд. 8 кл.:учебник/ О.А. Кожина, Е.Н. Кудакова, С. Э. Маркуцкая и др. 5-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2018.- 253, (3) с. : ил. (Российский учебник).
- 7. «Поурочные планы по технологии по учебнику «Технология. 6 класс»под ред.
- В.Д. Симоненко», составитель О.И. Мокридина, издательство «Учитель-АСТ», Волгоград, 2008год.
- 8. «Поурочные планы по технологии по учебнику «Технология. 7 класс» под ред.
- В.Д. Симоненко», составитель И.В. Червякова, издательство «Учитель-АСТ», Волгоград, 2008год.
- 9. «Поурочные планы по технологии по учебнику «Технология. 8 класс»под ред.
- В.Д. Симоненко», составитель Н.Б. Голондарева, издательство «Учитель-АСТ», Волгоград,

2008 год

Список использованной литературы и интернет ресурсов

- 1. Ермакова В.И. Основы кулинарии 8-9 класс М: «Просвещение», 1993г.
- 2. Симоненко В.Д., Голондарева Н.Б. Поурочные планы по технологии по учебнику «Технология. 5-9 классы» Волгоград: Учитель-АСТ», 2008 г.
- 3. Примерная программа основного общего образования по направлению «Технология. Обслуживающий труд»/О.А. Кожина.
- 4. Приказ Минобразования России от 05.03.2004 N 1089 (ред. от 31.01.2012) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования". URL: http://www.consultant.ru (18.08.2014 г.)
- 5. https://infourok.ru/adaptirovannaya-rabochaya-programma-po-tehnologii-klass-ovz-1927293.html
- 6. http://www.edustandart.ru/wp-content/uploads/2015/06/ARP TEH 5-9-kl..pdf
- 7. https://kopilkaurokov.ru/tehnologiyad/prochee/adaptirovannaia-rabochaia-proghramma-uchiebnogho-priedmieta-tiekhnologhiia-5-8-klass-fkgos
- 8. https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-obsluzhivayuschiy-trud-5-8-klassy-metodicheskie/

