## МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Средняя школа № 1 имени Игоря Прокопенко Гвардейского муниципального округа Калининградской области»

Рекомендована к использованию Педагогический совет Протокол № 12 от 19.07.2023 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»** Директор МБОУ «СШ № 1 им. И. Прокопенко гор. Гвардейска»

Г. П. КрейзаПриказ № 123 от «19» июля 2023 года

# Рабочая программа внеурочной деятельности по литературе «К тайнам слова: культура речи» 10 класс на 2023-2024 учебный год

Составил:

Жердецкая Анна Анатольевна учитель русского языка и литературы первая квалификационная категория

# СОДЕРЖАНИЕ

1 раздел Планируемые результаты освоения учебного материала	3 - 5 cTp.
2 раздел Содержание учебного курса	6-9 стр.
3 раздел Тематическое планирование	10 - 13 ctp.

### 1 раздел

### Планируемые результаты освоения учебного курса

Программа по курсу внеурочной деятельности **«К тайнам слова: культура речи»** рассчитана в 10 классе на 34 ч. в год (1 час в неделю).

Рабочая программа имеет следующие **цели:** обобщить и углубить теоретические знания по русскому языку, совершенствовать речевые умения школьников, на основе анализа распространенных ошибок научить говорить и писать правильно, продуманно использовать единицы русского языка в зависимости от речевых ситуаций, научить создавать тексты разных стилей речи в письменной и устной форме способствует решению задач:

Образовательные:

- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся; закрепить и расширить знания обучающихся о тексте;
- способствовать развитию речи и мышления, а также коммуникативной компетентности обучающихся;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений при работе над текстом.

Развивающие:

- развитие языковых компетенций учащихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения; повышение уровня культуры речи;
- развитие мотивации к речевому самосовершенствованию.

Воспитательные:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, приобщение к культуре и литературе русского народа;
- овладение культурой межнационального общения;
- формирование социально активной, конкурентоспособной личности.

### Планируемые результаты

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в ожидаемых учебных достижениях выпускников. Основанием для «планируемых результатов» к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная среднего общего образования. Содержание программы по курсу внеурочной деятельности «Культура речи», формы и методы работы позволит достичь следующих результатов:

### Личностные:

- 1) сформированность российской гражданской идентичности, уважения к своему народу, к родному языку;
- 2) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими и нравственными ценностями, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности;
- 3) сформированность эстетического отношения к русскому языку;
- 4) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

8) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты:

Регулятивные

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Познавательные

- 1) формирование знаний, понимание и принятие личностью ценностей, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 2) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 3) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации

Коммуникативные

- 1) способность учитывать позицию собеседника, уважительное отношение к иному мнению, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информациюи отображать предметное содержание и условия деятельности.
- 2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 3) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 4) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

2 раздел Содержание учебного курса

№ п\п	Наименование разделов	Всего часов	Характеристика основных видов деятельности
1	Предмет и задачи курса. Правильность речи, её соответствие литературным нормам.	4	Знакомство с предметом и задачами курса. Правильность речи, её соответствие литературным нормам.
2	Фонетика и графика. Орфоэпические нормы.	4	Анализ звуков русского языка. Гласные ударные и безударные. Слоги. Согласные звонкие и глухие. Твердые и мягкие. Парные и непарные согласные. Фонетический анализ слова. Орфоэпические нормы. Произношение гласных и согласных звуков, особенности ударения в русском языке. Анализ актерской речи с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм.
3	Лексические нормы.	4	Анализ норм употребления слов. Определение лексического значения слова, средств выразительности, особенностей употребления фразеологизмов.
4	Грамматические нормы.	4	Производят морфемный анализ слова. Определяют основные способы словообразования: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Производят словообразовательный анализ текстов.
5	Морфология	2	Производят морфологический анализ разных частей речи.
6	Содержательно- композиционный анализ текста	2	Анализ художественного и научно- популярного Текстов.
7	Орфография	4	Повторяют правила: Правописание корней. Проверяемые и чередующиеся безударные гласные в корне слова. Непроверяемые гласные и согласные. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -н- и - нн-). Правописание НЕ и НИ. Слитное,

			дефисное, раздельное написание
			различных частей речи. Правописание Ъ и Ь.
			Правописание частицы же, бы
8	Синтаксические нормы и пунктуация.	6	Определяют роль пунктуации в письменном общении. Принципы и функции русской пунктуации. Трудные вопросы постановки знаков препинания. Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов. Интонационное богатство русской речи. Систематизация сведений о пунктуации простого осложненного предложения. Производят виды синтаксического разбора. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Систематизация сведений о видах сложного предложения и пунктуации в них. Синтаксическая синонимия, её роль в создании выразительности речи. Анализируют синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текста.
9	Литературное редактирование. Работа с текстами.	4	Литературная правка текстов.

3 раздел Тематическое планирование

	1 ематическое планирование				
<b>№</b> Π\Π	Наименование тем занятий	Количество часов	Формы организации занятий		
1-2	Предмет и задачи курса.	2	Лекция		
3-4	Правильность речи, её соответствие литературным нормам.	2	Практическая работа Игра		
5	Звуки русского языка.	1	Самостоятельная работа		
6	Фонетический анализ слова.	1	Лекция		
7	Орфоэпические нормы.	1	Практическая работа		
8	Анализ актерской речи с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм.	1	Самостоятельная работа		
9	Нормы употребления слов.	1	Лекция		
10	Лексическое значение слова.	1	Практическая работа		
11	Средства выразительности.	1	Игра		
12	Особенности употребления фразеологизмов. Проект.	1	Самостоятельная работа Проект		
13	Морфемный анализ слова.	1	Лекция		
14	Основные способы словообразования: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение.	1	Практическая работа		
15	Словообразовательный анализ текстов.	1	Игра		
16	Словообразовательный анализ текстов.	1	Самостоятельная работа		
17	Особенности употребления разных частей речи.	1	Лекция		
18	Морфологический анализ разных частей речи.	1	Практическая работа		
19	Язык и речь. Основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	1	Практическая работа		
20	Анализ художественного и научно-популярного текстов.	1	Самостоятельная работа		
21	Правописание корней.	1	Лекция		
22	Правописание приставок.	1	Практическая работа		
23	Правописание суффиксов различных частей речи	1	Практическая работа		
24	Слитное, дефисное, раздельное написание различных частей речи.	1	Самостоятельная работа		
25	Принципы и функции русской пунктуации.	1	Лекция		
26	Трудные вопросы постановки знаков препинания.	1	Практическая работа		
27	Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов.	1	Практическая работа		
28	Систематизация сведений о пунктуации простого осложненного предложения.	1	Самостоятельная работа		
29	Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.	1	Лекция		
30	Анализ синтаксической структуры и средств	1	Практическая работа		
	т тредеги	Ĩ	r		

	выразительности		
	художественного и публицистического текста.		
31	Литературная правка текстов.	1	Практическая работа
32	Литературная правка текстов.	1	Практическая работа
33	Проект: создание текста	1	Самостоятельная работа
34	Проект: создание текста	1	Самостоятельная работа