

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя школа № 1 имени Игоря Прокопенко
Гвардейского муниципального округа Калининградской области»**

Рекомендована к использованию
Педагогический совет
Протокол № 11 от 29.06.2022 г.



**АДАптированная РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА
по литературному чтению
для обучающихся
с задержкой психического развития
3 классы
на 2022-2023 учебный год**

Составил:
**Швидкая Александра Игоревна
Мазурова Валентина Михайловна**

2022
Гвардейск

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1 раздел Пояснительная записка | 3 стр. |
| 2 раздел Общая характеристика учебного предмета | 4 стр. |
| 3 раздел Описание учебного предмета в учебном плане | 4 стр. |
| 4 раздел Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета | 5 стр. |
| 5 раздел Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета | 5 стр. |
| 6 раздел Содержание учебного предмета | 7 стр. |
| 7 раздел Тематическое планирование | 9 стр. |
| 8 раздел Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса | 13 стр. |

1 раздел Пояснительная записка

Программа разработана на основе примерной программы начального общего образования, авторской программы авторы: Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, утверждённой МО РФ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с требованиями ФГОС, с учетом примерной программы образовательного учреждения и особенностями образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся, а так же концептуальных положений учебного методического комплекта «Школа России», реализующих фундаментальное ядро в содержании современного общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает

потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

2 раздел

Общая характеристика учебного предмета

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Общая с курсом «Русский язык» коммуникативно-познавательная основа накладывает своеобразный отпечаток на работу с произведением: чтение художественного произведения рассматривается в данном курсе как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями. Через приобщение в процессе чтения к духовно-нравственным ценностям автора учащиеся ведут диалог с героями, анализируют их поступки.

Основной составляющей содержания курса являются художественные произведения отечественных и зарубежных писателей, которые изучаются в сопоставлении с научно-популярными произведениями, имеющими с ними общую тему, но разные способы осмысления мира (логические понятия и художественный образ). Сравнение произведений разного вида (художественных и научно-познавательных) создаёт условия для более глубокого понимания словесного искусства. Отличительной особенностью курса является включение в содержание интегрирующего понятия культура, которое нацеливает учащихся на изучение литературы в тесной взаимосвязи с музыкальным и изобразительным искусством, на понимание книги как культурно-исторической ценности, развивает чувство сопричастности с великой духовно-нравственной культурой России.

Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами: Виды речевой деятельности. Культура речевого общения. Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность. Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность. Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

3 раздел

Описание учебного предмета в учебном плане

Количество часов в неделю по программе – 4 ч.

Количество часов в неделю по учебному плану – 4 ч.

Количество часов в год – 136 ч.

Внутрипредметный модуль «Читаем и рассуждаем» - 27 ч.

4 раздел

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования. Литературное чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме. Специфика литературного чтения заключается в том, что в центре внимания на уроке оказывается художественное произведение как эстетическая ценность и воспринимающий это произведение маленький читатель. Художественное произведение знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Маленький читатель воспринимает изобразительно-выразительные средства языка в соответствии с их функцией в художественном произведении; воссоздаёт картины жизни, природы, созданные автором; целостно воспринимает образы как один из элементов художественного произведения, понимает авторскую позицию, моделирует собственное поведение по законам этики, выражает своё отношение к изображаемому. Благодаря чтению и осмыслению подлинно художественных классических произведений происходит преобразование личности учащегося, формируется нравственно-эстетическое отношение к людям и окружающему миру, происходит развитие его души, ума и сердца.

5 раздел

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;
- самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;

- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя;
- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе;
- использовать в работе дополнительную литературу;
- оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, модель, иллюстрация и др.);
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ;
- анализировать, сравнивать героев, их поступки, факты.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;
- критично относиться к своему мнению;
- понимать точку зрения другого;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, сказки, былины, басни по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- творчески пересказывать текст (от лица героя, автора), придумывать продолжение;
- доказывать и подтверждать фактами из текста собственное суждение;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: самостоятельного чтения книг, высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- работать с детской периодикой.

6 раздел Содержание учебного предмета

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала

| Содержание | Количество часов |
|--------------------------------------|------------------|
| Самое великое чудо на свете | 5 |
| Устное народное творчество | 12 |
| Поэтическая тетрадь 1 | 8 |
| Великие русские писатели | 25 |
| Поэтическая тетрадь 2 | 6 |
| Литературные сказки | 8 |
| Были-небылицы | 11 |
| Поэтическая тетрадь 3 | 5 |
| Люби живое | 18 |
| Поэтическая тетрадь 4 | 7 |
| Собирай по ягодке – наберёшь кузовок | 13 |
| По страницам детских журналов | 7 |
| Зарубежная литература | 11 |
| Всего | 136 |

Самое великое чудо на свете (5ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (12ч)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и

Богородская игрушка. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», Иван-царевич и Серый волк». Проект «Сочиняем волшебную сказку»

Поэтическая тетрадь 1 (8ч)

Проект: Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского .Ф.И.Тютчев « Весенняя гроза» , « Листья».. Сочинение – миниатюра « О чём расскажут листья» ; А.А.Фет « мама! Глянь–ка из окошка...» , «Зреет рожь над жаркой нивой ..»И.С. Никитин « Полно, степь моя, спать беспробудно...» ,«Встреча зимы»И.З. суриков « Детство», « Зима» Утренник « Первый снег»

Великие русские писатели (25 ч)

Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина», А.С.Пушкин « За весной , красой природы...» , « Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», « Зимнее утро», « Зимний вечер». « Сказка о царе Салтане». Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов « Мартышка и очки», « Зеркало и Обезьяна», « Ворона и Лисица». М. Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. « Горные вершины», « На севере диком...», « Утёс», « Осень». Л.Н. Толстой .Детство Л.Н. Толстого . Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Толстого: «Детство» (отрывок), « Акула», « Прыжок», « Лев и собачка», « Какая бывает роса на траве», « Куда девается вода из моря» .

Поэтическая тетрадь 2 (6ч)

Н.А. Некрасов « Славная осень!», « Не ветер бушует над бором...». « ДедушкаМазай и зайцы» К.И. Бальмонт. « Золотое слово»; И.А.Бунин « Детство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги».

Литературные сказки (8ч)

Д.Н.Мамин- сибиряк «Алёнушкины сказки» Присказка., «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М.Гаршин «Лягушка –путешественница». В.Д.Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы (11ч)

М. Горький « Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский. « Растрёпанный воробей» А.И.Куприн. « Слон»

Поэтическая тетрадь 3 (5ч)

С.Чёрный. Стихи о животных: « Что ты тискаешь утёнка..», « Воробей», « Слон». А.А. Блок .» Ветхая избушка», «Сны», «Ворона» С.А.Есенин «Черёмуха».

Люби живое (18ч)

М. М.Пришвин« Моя Родина». И.С.Соколов- Микитов « Листопадничек».В.И.Белов« Малька провинился», « Еще раз про Мальку». В.В. Бианки « « Мышонок Пик». Б.С. Житков « Про обезьянку» В.П. Астафьев « Капалуха» В.Ю.Драгунский « Он живой и светится»

Поэтическая тетрадь 4 (7ч)

С.Я. Маршак «Гроза днём» , « В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто «Разлука», « В театре», С. В. Михалков «Если». Е.А. Благинина « Кукушка» , « Котёнок»

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (13 ч)

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле» , « Ещё мама». М.М.Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон» В.Ю.Драгунский «Друг детства».

По страницам детских журналов (7 ч)

Ю.И. Ермолаев « проговорился», « Воспитатели». Г.Остер« Вредные советы» , « Как получаются легенды». Р.Сеф. « Весёлые стихи» .Выразительное чтение.

Зарубежная литература (11ч)

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г. Х. Андерсен « Гадкий утёнок», сообщение о великом сказочнике

7 раздел Тематическое планирование

| № | Наименование раздела и тем | Количество часов | Вид контроля |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------|
| САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ. 5 ЧАСОВ | | | |
| 1 | Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй. | 1 | Текущий |
| 2 | Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. | 1 | Текущий |
| 3 | <i>Входная проверочная работа</i> | 1 | Текущий |
| 4 | Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете». Проверочная работа № 1 | 1 | Тематический |
| 5 | <i>Модуль1 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО. 12 ЧАСОВ | | | |
| 6 | Русские народные песни. | 1 | Текущий |
| 7 | Докучные сказки. | 1 | Текущий |
| 8 | Произведения прикладного искусства | 1 | Тематический |
| 9 | <i>Модуль2 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| 10 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | 1 | Фронтальный |
| 11 | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». | 1 | Текущий |
| 12 | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». | 1 | Текущий |
| 13 | Русская народная сказка «Сивка-бурка». | 1 | Текущий |
| 14 | Русская народная сказка «Сивка-бурка». | 1 | Текущий |
| 15 | Проект: «Сочиняем волшебную сказку». | 1 | Текущий |
| 16 | <i>Модуль3 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |

| | | | |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------|
| 17 | Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Проверочная работа № 2. | 1 | Тематический |
| ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ. 8 ЧАСОВ | | | |
| 18 | Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. | 1 | Текущий |
| 19 | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». | 1 | Текущий |
| 20 | А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Зреет рожь над жаркой нивой...». | 1 | Текущий |
| 21 | <i>Модуль 4 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| 22 | И.С. Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы». | 1 | Фронтальный |
| 23 | И.З. Суриков «Детство». «Зима». | 1 | |
| 24 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Проверочная работа № 1. | 1 | Тематический |
| 25 | <i>Модуль 5 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ. 25 ЧАСОВ | | | |
| 26 | Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». | 1 | Текущий |
| 27 | А.С. Пушкин «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...». «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета» | 1 | Текущий |
| 28 | А.С. Пушкин «Зимнее утро». | 1 | Текущий |
| 29 | А.С. Пушкин «Зимний вечер». | 1 | Текущий |
| 30 | <i>Модуль 6 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| 31-34 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». | 4 | Текущий |
| 35 | <i>Модуль 7 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| 36 | И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове. | 1 | Текущий |
| 37 | И.А. Крылов «Мартышка и очки». | 1 | Текущий |
| 38 | И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна». | 1 | Текущий |
| 39 | И.А. Крылов «Ворона и Лисица». | 1 | Текущий |
| 40 | <i>Модуль 8 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| 41 | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. | 1 | Текущий |
| 42 | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...», «Утёс», «Осень». | 1 | Текущий |
| 43 | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. | 1 | Текущий |
| 44 | Л.Н. Толстой «Акула» | 1 | Текущий |
| 45 | <i>Модуль 9 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| 46 | Л.Н. Толстой «Прыжок». | 1 | Текущий |
| 47 | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». | 1 | Текущий |
| 48 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» | 1 | Текущий |

| | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------|
| 49 | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Проверочная работа № 4. | 1 | Тематический |
| 50 | <i>Модуль10 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ. 6 ЧАСОВ | | | |
| 51 | Н.А. Некрасов «Славная осень!» «Не ветер бушует над бором». | 1 | Текущий |
| 52 | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 1 | Текущий |
| 53 | К.Д. Бальмонт «Золотое слово». | 1 | Текущий |
| 54 | И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». | 1 | Текущий |
| 55 | <i>Модуль11 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| 56 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверочная работа №5. | 1 | Тематический |
| ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ. 8 ЧАСОВ | | | |
| 57 | Знакомство с литературными сказками. Промежуточная диагностическая работа. | 1 | Тематический |
| 58 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам». «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». | 1 | Текущий |
| 59-60 | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». | 2 | Текущий |
| 61 | <i>Модуль12 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| 62-63 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | 2 | Текущий |
| 64 | Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Проверочная работа №6 | 1 | Тематический |
| БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ. 11 ЧАСОВ | | | |
| 65-66 | М. Горький «Случай с Евсейкой». | 2 | Текущий |
| 67 | <i>Модуль13 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| 68-70 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | 3 | Текущий |
| 71-73 | А.И. Куприн «Слон» | 3 | Текущий |
| 74 | <i>Модуль14 «Читаем и рассуждаем»</i> | 1 | Фронтальный |
| 75 | Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». Проверочная работа № 7 | 1 | Тематический |
| ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ. 5 ЧАСОВ | | | |
| 76 | С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» «Воробей», «Слон». | 1 | Текущий |
| 77 | А.А. Блок «Ветхая избушка». «Сны», «Ворона». | 1 | Текущий |
| 78 | С.А. Есенин «Черёмуха». | 1 | Текущий |
| 79 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь» Проверочная работа №8 | 1 | Тематический |

| | | | |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------|
| 80 | Модуль15 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| ЛЮБИ ЖИВОЕ. 18 ЧАСОВ | | | |
| 81 | М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний). | 1 | Текущий |
| 82-83 | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». | 2 | Текущий |
| 84 | В.И. Белов «Малька провинилась». | 1 | Текущий |
| 85 | В.И. Белов «Ещё про Мальку». | 1 | Текущий |
| 86 | Модуль16 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 87-89 | В.В. Бианки «Мышонок Пик». | 3 | Текущий |
| 90-92 | Б.С. Житков «Про обезьянку». | 3 | Текущий |
| 93 | Модуль17 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 94 | В.П. Астафьев «Капалуха». | 1 | Текущий |
| 95 | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». | 1 | Текущий |
| 96 | Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Проверочная работа № 9. | 1 | Тематический |
| 97 | Модуль18 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 98 | Модуль19 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ. 7 ЧАСОВ | | | |
| 99 | С.Я. Маршак «Гроза днём» «В лесу над росистой поляной...». | 1 | Текущий |
| 100 | А.Л. Барто «Разлука».«В театре». | 1 | Текущий |
| 101 | С.В. Михалков «Если». | 1 | Текущий |
| 102 | Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок». | 1 | Текущий |
| 103 | Проект: «Праздник поэзии» | 1 | Текущий |
| 104 | Модуль 20 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 105 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь» Проверочная работа № 10 | 1 | Тематический |
| СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ – НАБЕРЁШЬ КУЗОВОК. 13 ЧАСОВ | | | |
| 106 | Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». | 1 | Текущий |
| 107-108 | А.П. Платонов «Цветок на земле». | 2 | Текущий |
| 109 | Модуль 21 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 110-111 | А.П. Платонов «Ещё мама». | 2 | Текущий |
| 112 | М.М. Зощенко «Золотые слова». | 1 | Текущий |
| 113-114 | М.М. Зощенко «Великие путешественники». | 2 | Текущий |
| 115 | Модуль 22 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 116 | Н.Н. Носов «Федина задача». | 1 | Текущий |
| 117 | Н.Н. Носов «Телефон». | 1 | Текущий |
| 118 | Обобщающий урок по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». Проверочная работа № 11 | 1 | Тематический |
| ПО СТРАНИЦАМ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ. 7 ЧАСОВ | | | |

| | | | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------|
| 119 | Модуль 23 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 120 | Ю.И. Ермолаев «Проговорился». | 1 | Текущий |
| 121 | Ю.И. Ермолаев «Воспитатели». | 1 | Текущий |
| 122 | Г.Б. Остер «Вредные советы». | 1 | Текущий |
| 123 | Г.Б. Остер «Как получаются легенды». | 1 | Текущий |
| 124 | Модуль 24 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 125 | Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов». Проверочная работа № 12 | 1 | Тематический |
| ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА. 11 ЧАСОВ | | | |
| 126- 127 | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». | 2 | Текущий |
| 128 | Модуль 25 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 129- 131 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | 3 | Текущий |
| 132 | Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература». Проверочная работа № 13 | 1 | Тематический |
| 133 | Итоговая диагностическая работа. | 1 | Тематический |
| 134 | Модуль 26 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 135 | Модуль 27 «Читаем и рассуждаем» | 1 | Фронтальный |
| 136 | Любимые книги – любимые писатели. Обобщающее занятие. | 1 | Фронтальный |

8 раздел

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

- ✓ Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)
 1. Примерная программа начального общего образования по русскому языку
 2. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий учебник «Литературное чтение» Москва издательство «Просвещение» 2017 год
 1. Таблицы к основным темам программы обучения
 - На острове Буяне. Фольклор
 - Какие бывают загадки
 - Пословицы
 - Устное народное творчество
 - И.А.Крылов
 - А.С.Пушкин
 - И.С.Тургенев
 - Стихи русских поэтов о родной природе
 - Л.Н.Толстой
 - Стихи о Родине
 - Читаем о братьях наших меньших
 - Читаем о детях и для детей
 - Зарубежные сказочники
 - Книги о животных
 - Писатели детям

- По страницам любимых книг

Материально-техническое обеспечение

- ✓ Технические средства обучения
 1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок
 2. Проектор и экспозиционный экран
 3. Компьютер
- 3. Фотокамера
- 4. Видеокамера со штативом
- ✓ Экранно-звуковые пособия, мультимедийные образовательные ресурсы
 1. Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
 2. Видеофильмы (мультипликационные фильмы)
 3. Презентации, соответствующие содержанию
 4. Мультимедийные образовательные ресурсы
- ✓ Оборудование класса
 1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев
 2. Стол учительский двухместный с тумбами
 3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий
 4. Настенная и напольная доски.

Используемая литература

1. Н.В. Глинская литературное чтение Волгоград издательство «Учитель» 2020 год
 2. С.В. Кутявина контрольно-измерительные материалы Москва издательство «Вако» 2020 год
- ✓ Печатные пособия
 1. Детские книги разных типов из круга детского чтения
 2. О.Н. Тишурина Писатели в начальной школе